

Escucho un poema

A continuación, escucharás los poemas "Pepe Rulo", de María Luisa Silva, y "El sastre", de Miguel Moreno.

Antes de escuchar

- 1 Marca con un ✓ el personaje que podría llamarse Pepe Rulo.



¿Por qué?

Durante la escucha

- 2 Anota los adjetivos que describan cómo son Pepe y el sastre.

Después de escuchar

Responde en tu cuaderno.

- 3 ¿Cómo es el peluquero?
- 4 ¿A quiénes corta el pelo Pepe?
- 5 De acuerdo al poema, ¿qué trabajo realiza el sastre?
- 6 ¿Cómo crees que se siente el sastre?, ¿por qué?

Escribo un poema

En el siguiente taller usarás toda tu creatividad para escribir un poema sobre una profesión u oficio. Apóyate en lo que aprendiste en las páginas 146 y 147.



Situación

Deberás escribir un poema sobre una profesión u oficio, para recitarlo.

Antes de escribir, realiza las siguientes actividades.

Accedo al conocimiento

- Lee el poema: este será tu modelo de escritura. Luego, subraya según la clave.

Mi semana de trabajo

Soy veterinario laborioso.
 Mi vocación es sanar.
 Esta semana curaré a la serpiente.
 ¡Arriba! Es hora de empezar.
 Lunes, reviso sus frenillos.
 Martes, los limpio con afán.
 Miércoles, le curo un colmillo.
 Jueves, es el día de cepillar.
 Viernes, la serpiente está sana.
 Sábado, su bella sonrisa no deja de brillar.
 Domingo, ¡qué serpiente tan linda!
 ¿La quiere usted adoptar?

-  Un verso.
-  Una estrofa.
-  Dos versos con rima.

Equipo editorial.



A continuación, escribirás el borrador de las distintas estrofas de tu poema.

Planifico

- 2 Completa la siguiente ficha.



¿Qué profesión u oficio admiras o te gustaría realizar cuando grande?

¿Por qué?

- 3 Escribe la primera estrofa de tu poema. Para ello, completa los espacios vacíos con la información de la profesión u oficio que elegiste. Guíate por el ejemplo.

Soy veterinario laborioso.
 Mi vocación es sanar.
 Esta semana curaré a la serpiente.
 ¡Arriba! Es hora de empezar.

Soy _____
 Mi vocación es _____
 Esta semana _____
 ¡Arriba! Es hora de empezar.

¡Hora de leer!

Antes de la lectura

- 1 Escribe cuatro palabras que se te vengan a la cabeza cuando escuchas la palabra "mosquito".

<input type="text"/>	<input type="text" value="Mosquito"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>		<input type="text"/>

- 2 Fíjate en el texto de la página siguiente: ¿qué tipo de texto crees que es?, ¿cómo lo sabes?

Aprendo palabras

- 1 Lee la siguiente oración y pinta el sinónimo que podría reemplazar la palabra destacada.

"Los mosquitos pican y zumban, son muy **fastidiosos**".

divertidos

molestosos

agradables

- 2 Marca con una X la imagen en que aparezca un festejo.







Durante la lectura

Lee el siguiente texto y fíjate en las palabras destacadas.

Los mosquitos

Aquí estamos los mosquitos. No es que seamos bonitos, sino más bien **fastidiosos**, **engorrosos** y latosos.

Zumba, zumba que te zumba, podemos volver **tarumba** a cualquiera. Quien nos pilla nos da con la zapatilla.

La amenaza más temida es la del insecticida, que nos **pulveriza** y listo: mosquito visto y no visto.

Pero nos importa un bledo. No tenemos ningún miedo, porque nos espera un día de **festejos** y alegría.

Con nuestro baile zumbón nos reiremos un montón, lo pasaremos genial. ¡Estamos en carnaval!

Para comprender

engorrosa: molesto.

tarumba: loco o confundido.

pulveriza: convierte algo en polvo, destruye.

Carmen Gil. Recuperado de: <http://www.poemitas.org/> (Fragmento).

Aprendo palabras

- 1 Marca con una X las situaciones que son **fastidiosas**.

- | |
|---|
| Mi hermano me esconde mi juguete favorito. |
| Me invitan de paseo a un lugar que me gusta. |
| Mi compañero pasa por detrás de mí y me tira el pelo. |
| Mi mejor amiga me cuenta un secreto. |

- 2 Escribe cómo te gustaría **festejar** tu cumpleaños.

Después de la lectura

Localizar información

- 1 En cada una de las siguientes oraciones, escribe V si es verdadera o F si es falsa, de acuerdo al texto.

- | | |
|--|--|
| El insecticida destruye a los mosquitos. | |
| Los mosquitos son bonitos. | |
| En carnaval, los mosquitos salen a bailar. | |
| Los mosquitos tienen miedo del peligro. | |

Interpretar y relacionar

- 2 ¿Quién o quiénes están "hablando" en este poema?

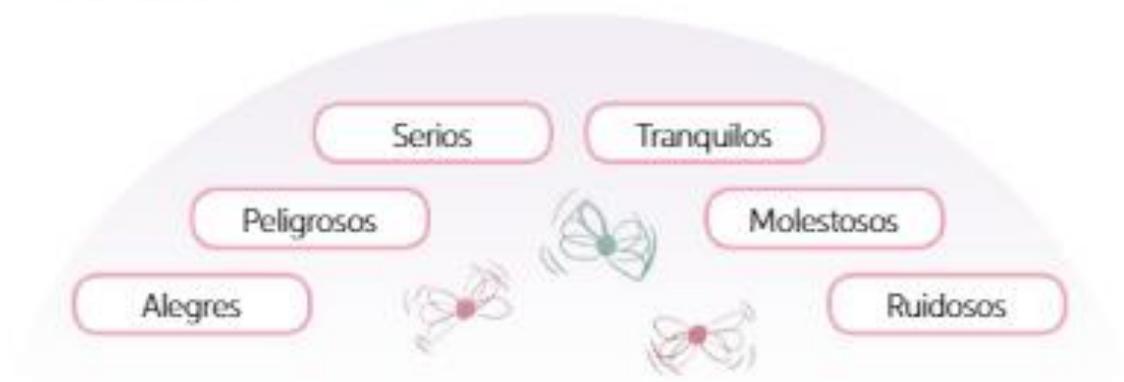
- A Un mosquito.
- B Varios mosquitos.
- C Un niño picado por un mosquito.

- 3 Lee el siguiente fragmento:

"Quien nos pilla
nos da con la zapatilla".

¿Qué significa la expresión subrayada?

- A Nos regala una zapatilla.
B Nos aplasta con la zapatilla.
C Nos cambia por una zapatilla.
- 4 Pinta con colores todas las palabras que sean características de los mosquitos.



Reflexionar

- 5 Imagina que eres un mosquito. Escribe qué cosas te gustaría hacer.

- 6 Los mosquitos son fastidiosos y latosos. ¿Qué otras cosas te parecen igual de molestas?, ¿por qué?

Para responder esta pregunta, revisa la estrategia de las páginas 148 y 149 de tu libro.