

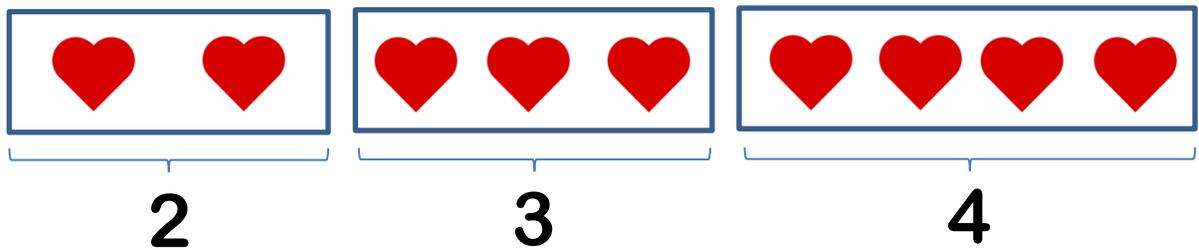


GUÍA DE TRABAJO NO. 1 - MÚSICA

Objetivo Aprendizaje (OA): Reforzar los elementos del ritmo y el solfeo melódico por medio de una práctica instrumental guiada.

EL COMPÁS

Es la forma de organizar los pulsos. Estos **pulsos** se pueden agrupar en 2, 3 o 4 tiempos.



Cada rectángulo con corazones en su interior es una forma gráfica de representar los pulsos.

LA CIFRA INDICADORA DE COMPÁS

Los compases se indican por medio de dos números en forma de fracción matemática.

Ejemplo:

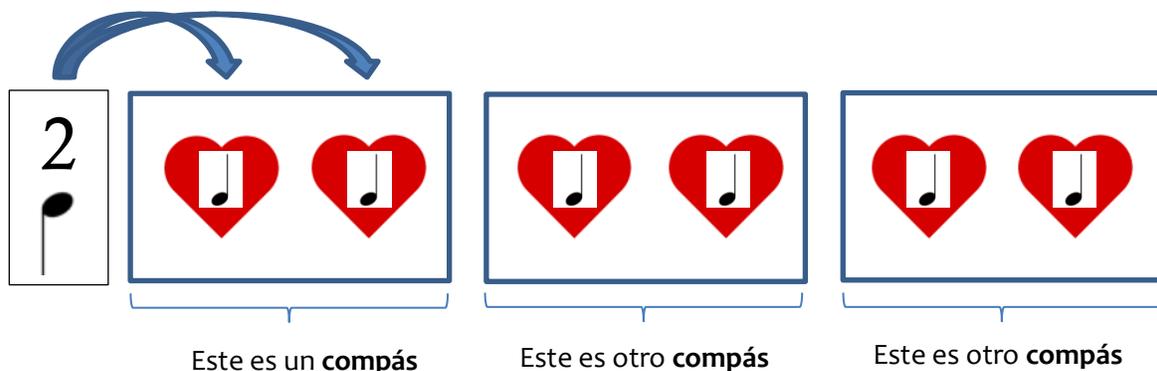


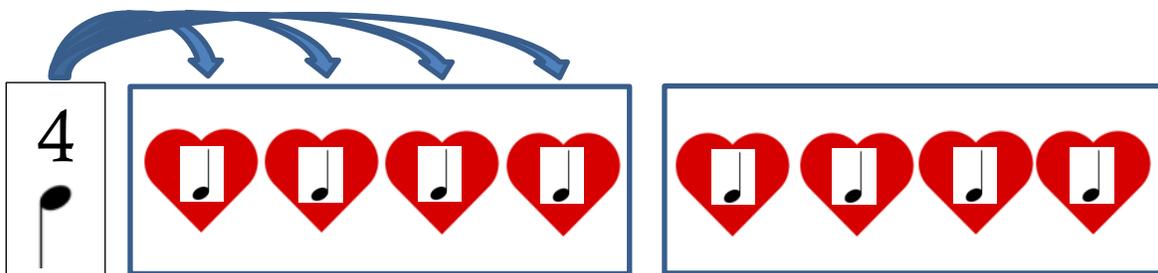
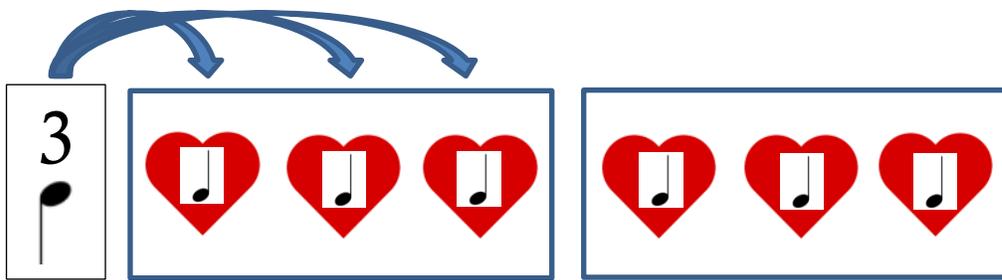
El **número superior** nos indica la cantidad de tiempos o pulsaciones por cada compás o casilla.



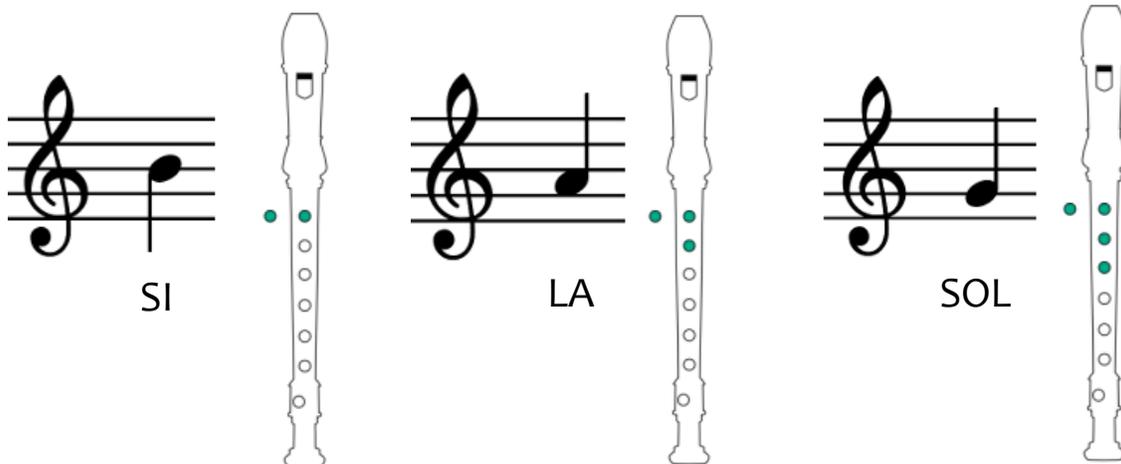
La negra será la figura igual a cada pulso.

Por lo tanto, pulsos o tiempos se organizan de la siguiente forma según la cifra indicadora de compás.

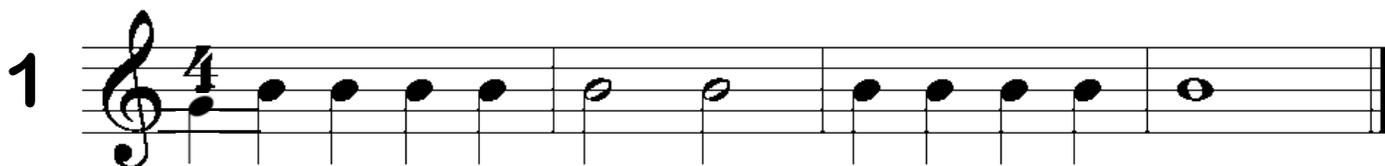




LAS PRIMERAS NOTAS: SI, LA, SOL



LA NOTA SI



LAS NOTAS SI - LA



LAS NOTAS SI - LA - SOL



EL PRIMER SALTO

Al tocar este ejercicio en la flauta dulce, mueva los dedos al mismo tiempo cuidando que el movimiento sea lo más pequeño posible.



EL COMPÁS DE 2 TIEMPOS

