



EVALUACIÓN NO. 1 MÚSICA (Teórica-práctica)

Objetivo Aprendizaje (OA): Reconocer sistemas de construcción de escalas musicales modales desde una perspectiva histórica que nos permita a través de la práctica instrumental la manipulación y reproducción del sonido basándonos en los elementos técnicos del lenguaje propio de la música y su propósito expresivo.

1. Construcción de modos (parte teórica/entrevista - 50% evaluación)

Instrucciones: de forma escrita o vía entrevista on-line durante el tiempo de clase, el estudiante deberá construir en forma gráfica o responder al profesor de forma oral las notas musicales que corresponden al modo o escala a consultar (ascendente y descendente). Para ello el estudiante tendrá visualizada la escala base o escala guía en pantalla para calcular las notas siguientes tomando como referencia la nota de inicio. La escala base corresponde a la escala de DO o modo Jonio a partir de DO.

Ejemplo:

Jónico o mayor

ESCALA BASE



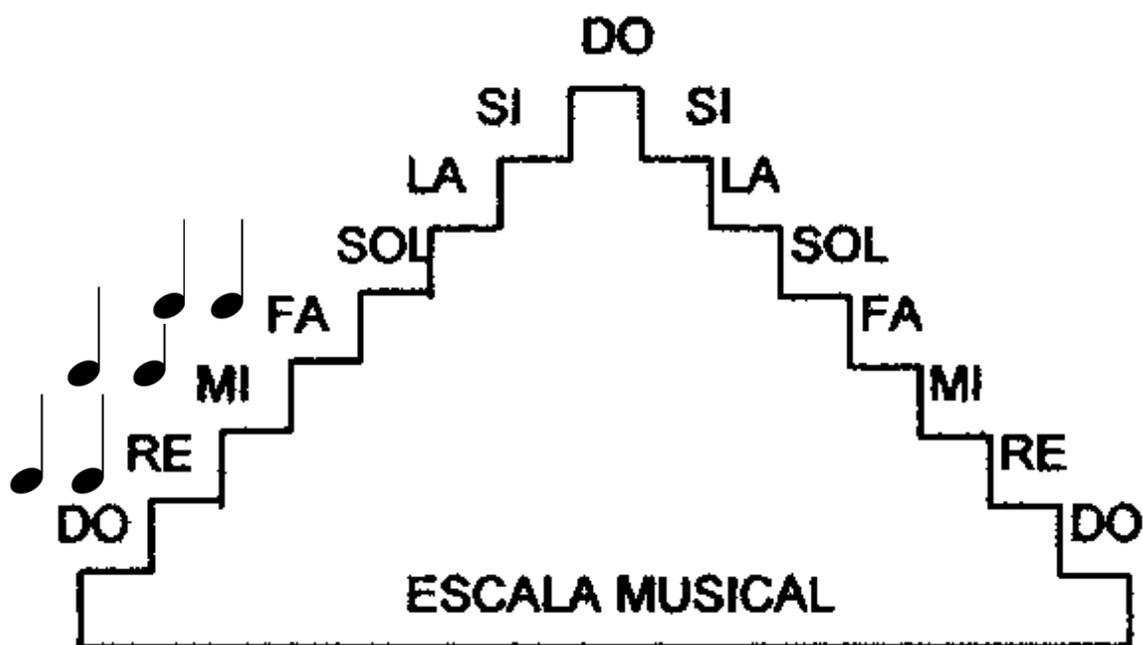
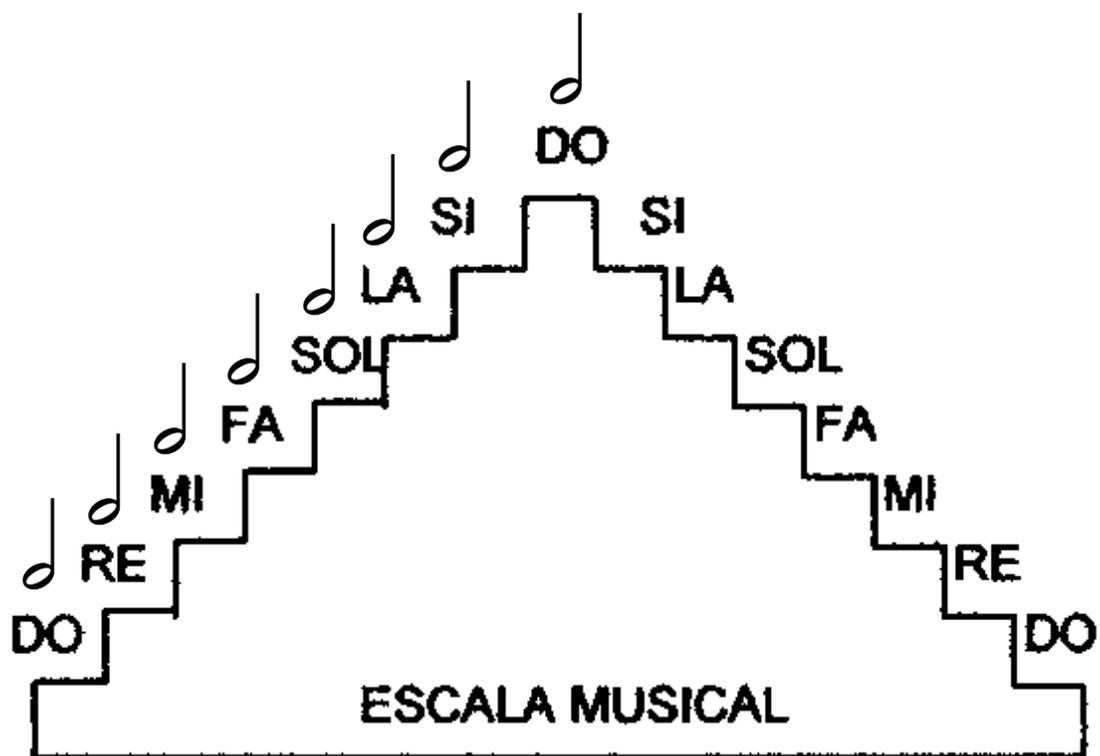
DO RE MI FA SOL LA SI

ESCALA SOLICITADA
MODO DÓRICO a PARTIR DE RE

RE							
----	--	--	--	--	--	--	--

2. Ejecución instrumental de escalas modales (parte práctica - 50% evaluación)

Instrucciones: una vez descifrada la escala, reproduce cada una de las notas musicales en tu instrumento. Para ello, el profesor solicitará que toques la escala con uno de los siguientes ritmos base.



FECHAS IMPORTANTES (CARTA GANTT)

Para organizar mejor nuestros tiempos vamos a utilizar este pequeño formato de carta Gantt y así ir cumpliendo el paso a paso de nuestra evaluación.



CARTA GANTT IDEAL

TAREAS	RESPONSABLE(S)	SEMANAS MES de MAYO			
		1	2	3	4
Recibir la guía resumen del primer trimestre	Yo como estudiante junto al profesor	✓			
Revisión y lectura guía resumen	Yo como estudiante junto al profesor	✓			
Práctica instrumental guiada: Construcción de modos.	Yo como estudiante junto al profesor		✓		
DÍA LIBRE ROTATIVO (LUNES 17 DE MAYO)	Yo como estudiante			✓	
EVALUACIÓN (último plazo)	Yo como estudiante junto al profesor				✓
Retroalimentación 1	Yo como estudiante junto al profesor				✓