

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Género lírico – verbos – vocabulario

6º BÁSICO

OA 3:

Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural.

<https://www.youtube.com/watch?v=AKPa9QpNR9c>

<https://www.youtube.com/watch?v=7w407SisLDQ>



Miguel de Cervantes Saavedra fue un soldado, novelista, poeta y dramaturgo español nacido en Alcalá de Henares el 29 de septiembre de 1547. Considerado la máxima figura de la literatura española, es universalmente conocido por haber escrito **Don Quijote de la Mancha**, que muchos críticos han descrito como la primera novela moderna y una de las mejores obras de la literatura universal, además de ser el libro más editado y traducido de la historia, solo superado por la Biblia. Se le ha dado el sobrenombre de «Príncipe de los Ingenios».

Don Quijote de la Mancha

Érase una vez en un lugar de la Mancha, cuyo nombre no me quiero acordar, un hombre llamado don Quijote, que estaba fascinado con los caballeros andantes de la España antigua. A Don Quijote le encantaba a leer los libros sobre sus aventuras y vendió una parte de su tierra para comprar más libros sobre caballería.

Para Don Quijote, las hazañas increíbles de los caballeros andantes y gigantes fueron más verdaderas que su propio mundo. Él creía que para su honor y el de su país, debía ser un caballero andante. Sin una palabra, don Quijote de

la Mancha montó su caballo fiel,

Rocinante, y salió a vengar

todos los actos malos y a proteger a las damas. No obstante, primero fue necesario ser armado como un caballero andante verdadero.

El excéntrico don Quijote, llegó hasta una venta, aunque él pensó que el ventero y los huéspedes eran señores y señoritas. El ventero acordó amarlo como caballero andante y así en una ceremonia breve, fingió a armar Don Quijote quien salió de aquel lugar feliz de ser un verdadero caballero al fin.



¿Qué diferencia existe en un cuento y una novela?



De pronto encontró a un grupo de mercantes y ya en su papel de caballero les desafió a declarar a Dulcinea como la mujer más hermosa del mundo. Dulcinea era la mujer que estaba en el corazón de Don Quijote, como buen hidalgo. Pero, cuando ellos rehusaron, levantó su lanza y les atacó, aunque antes de poder acabar con ellos, Rocinante cayó y con el Don Quijote. Así fue el caballero andante que fue abatido. Un vecino se dio cuenta que era don Quijote y le ayudó y le llevó a su aldea donde su sobrina y su criada le ayudaron a recuperarse.

Cuando Don Quijote se recuperó, sus amigos quemaron todos de sus libros de caballerías esperando que sin ellos, su mente estaría más clara. Sin embargo, el caballero de la triste figura seguía pensando que era un caballero y persuadió a su vecino Sancho Panza para ser su escudero. Y una noche, ambos salieron de la aldea en busca de aventuras.

Don Quijote vio a lo lejos a algunos gigantes, eran gigantes enormes, y estuvo decidido a acabar con ellos. Sancho Panza no fue capaz de ver a los gigantes. Donde don Quijote vio los gigantes, Sancho vio unos molinos de viento. Don Quijote cabalgó hacia ellos, pero cuando quiso atacarlos, el viento movió la vela del molino y la lanza chocó contra ella haciendo que Rocinante y Don Quijote cayeran al suelo.

Otro día Sancho y don Quijote viajaron hasta que vieron a dos monjes en la calle siguiendo una mujer. Don Quijote estaba convencido de que los monjes eran unos secuestradores y estaban llevando una princesa contra su voluntad. El caballero decidido a ayudar a la mujer atacó a los monjes, pero nuevamente fue derrotado y perdió una parte de su oreja y su yelmo en la batalla.

Mareado de tantos golpes, volvió a montar en su caballo y siguió su camino junto a Sancho Panza hasta que vio dos rebaños grandes rodeados de polvo y le dijo a Sancho que había dos ejércitos a punto de entrar en lucha. Él describió las armadas con tantos detalles que Sancho creía que podía verlos. Pero Sancho no siguió don Quijote a la batalla porque



él se dio cuenta que las armadas, en realidad, eran pastores con sus ovejas. Aunque los pastores gritaron y tiraron piedras a don Quijote, él continuó su batalla imaginaria. La piedra última impactó don Quijote con tanta fuerza que él perdió cuatro dientes y se cayó de su caballo.

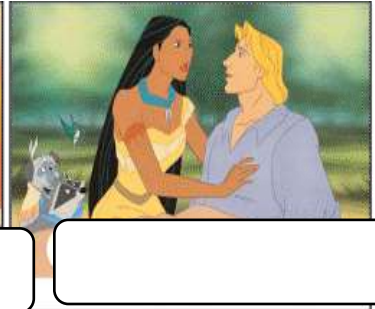
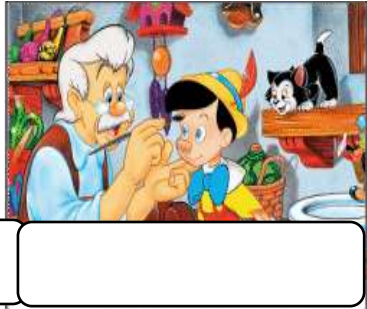
Algunos días más tarde, don Quijote imaginó que él veía un caballero andante llevando un yelmo que lucía como el oro. En realidad el caballero andante fue un barbero viajero que tuvo miedo de la lanza de don Quijote y salió, dejando su bacín del barbero. Don Quijote usó el bacín como su 'yelmo' nuevo, y aunque era un poco diferente, él pensó que era perfecto. Y don Quijote y Sancho continuaban en busca de las aventuras nuevas y valerosas para un caballero andante famoso y su escudero leal.

Pinta los verbos que aparecen en la narración anterior

Aquí aprenderemos que es un verbo... visita este link

<https://www.youtube.com/watch?v=F31XS-rjABA>

<https://www.youtube.com/watch?v=pLtZv-qluLc>

Uso del diccionario

<https://www.youtube.com/watch?v=OskfBGraJZk>

Ordena según el alfabeto las palabras destacada en el texto.

Para que nos sirve el diccionario...

Cómo están ordenadas las palabras en el diccionario

Para ordenar las palabras cana y casa... en que debo fijarme.

A jugar....<https://wordwall.net/es/resource/19071698/diccionario>

Los verbos son _____

Estas _____ pueden realizarse en diferentes tiempos.

El verbo está formado por dos partes:

Raíz

Desinencia

Según su conjugación los verbos pueden terminar en...

A esto lo llamamos **INFINITIVOS**

Para conjugar los verbos necesitamos a los

Hora de aplicar lo aprendido...

- <https://wordwall.net/es/resource/14193247/verbos/verbos>
- <https://wordwall.net/es/resource/18203421/jugando-con-los-verbos>
- <https://wordwall.net/es/resource/6478099/jugando-con-los-verbos>

