



HÉROES Y VILLANOS

Tipos de narrador:

Narrador interno:



Protagonista

Relata los hechos en primera persona y cuenta su propia historia.



Testigo

También narra en primera persona, pero asume un rol de espectador de los hechos que les ocurren a otras personas. Es un personaje secundario que narra lo que le acontece al personaje principal o protagonista.

Narrador externo:



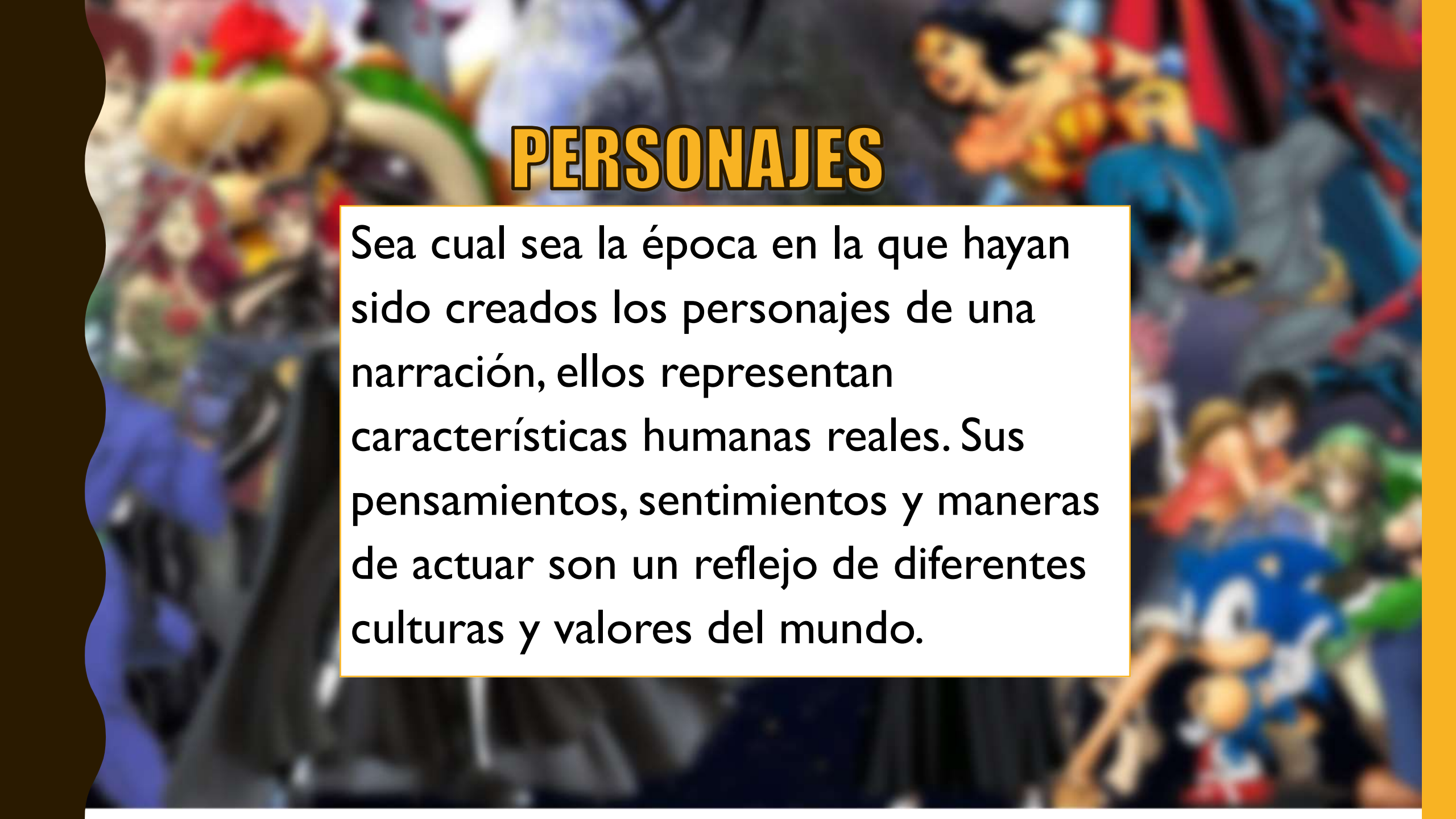
Omnisciente

Sabe todo lo que sucede y lo que piensan los personajes.



Objetivo

Describe sucesos y acciones de los personajes sin saber más allá de lo que ve.

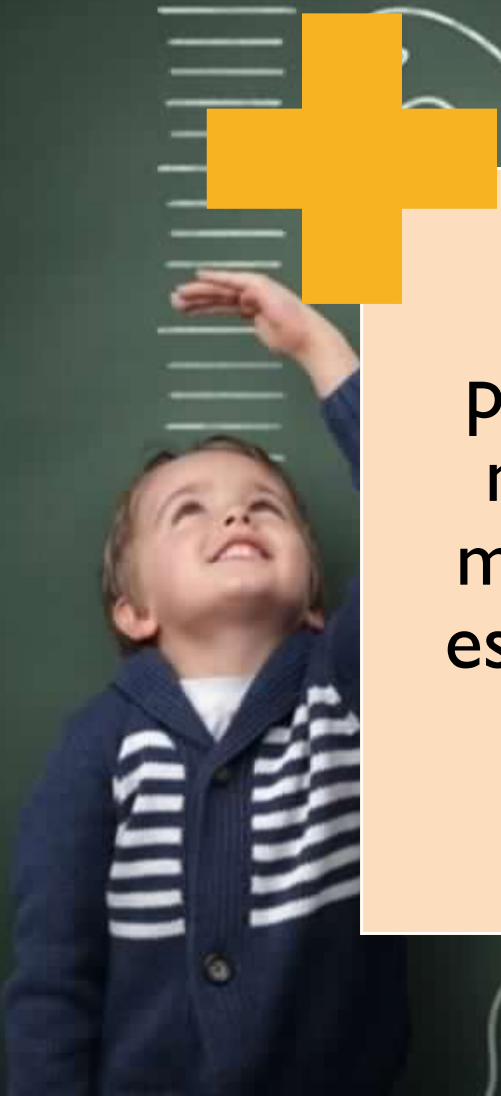


PERSONAJES

Sea cual sea la época en la que hayan sido creados los personajes de una narración, ellos representan características humanas reales. Sus pensamientos, sentimientos y maneras de actuar son un reflejo de diferentes culturas y valores del mundo.

PERSONAJES, CLASIFICACIÓN 1:

Si evolucionan o no en el relato:



Cuando el personaje cambia, madura, crece, o modifica su actuar es un personaje de tipo:

DINÁMICO



Cuando el personaje no cambia y se mantiene igual en el relato es un personaje de tipo

ESTÁTICO

CLASIFICACIÓN 2: SEGÚN EL DESARROLLO DE LA HISTORIA

PERSONAJES PRINCIPALES

- Son los más importantes y los que desarrollan la acción narrativa

PERSONAJES SECUNDARIOS

- Son lo que desarrollan acciones secundarias

PERSONAJES INCIDENTALES O EPISÓDICOS

- Son personajes que aparecen una vez, en un momento puntual

El espacio

El espacio de un relato va más allá del lugar físico en el que se desarrolla la historia. Es fundamental también el espacio psicológico, es decir, la atmósfera emocional en la que se desenvuelven los personajes.



