



INSTRUCCIONES:

A continuación encontrará usted treinta y tres trozos de lectura, tomados de diferentes áreas del conocimiento. Cada trozo va seguido por preguntas o problemas basados en su contenido. Léalos con cuidado y atención y aborde en seguida las preguntas derivadas del texto.

Cada pregunta tiene cinco opciones. Elija entre éstas la que le parezca más apropiada, **de acuerdo con lo que se afirma de cada trozo leído o se infiere de él.**

Su respuesta debe basarse **EXCLUSIVAMENTE** en el contenido de la lectura y **NO** en sus conocimientos previos sobre el tema.

Ficha Comprensión de lectura N° 3

“La sociedad de la India ha estado constituida esencialmente por tres núcleos de pobladores: los **aborígenes**, asentados en los valles del Indo y el Ganges; los **drávidas**, de origen asiático y los **arios**, de origen europeo. Aquellos habían alcanzado una cultura de carácter agrícola y matriarcal, cuando llegaron los nómades **arios** hacia 1500 a. de C. Esta invasión dio lugar a la principal característica de la sociedad y la cultura hindúes: la formación de castas cerradas.

El sistema de castas formaba una pirámide social integrada por los **brahmanes** o sacerdotes, en la cúspide; los **chatrias** o guerreros nobles; los **vaisyas** o cultivadores y comerciantes; los **sudras**, dedicados a los trabajos más humildes. Las tres primeras castas corresponden a los **aryas** u hombres libres; la última, a la masa de pobladores aborígenes o asiáticos; todas ellas en rigurosa separación e incomunicación.

La Educación india se acomoda al tipo y jerarquía de las castas existentes. En las inferiores se reducía a la educación puramente familiar, con respecto a los quehaceres agrícolas y domésticos. La casta de los **brahmanes** disfrutaba de una educación superior. Dice Alfred Weber: ‘este sistema de los **brahmanes**, era el sistema de una clase señorial, que da una esmerada educación literaria a la juventud. Esta educación consiste en enseñar un conocimiento regular a lo largo de toda la vida, y en la fundación de la familia para la propagación de la casta’.

La cultura de la India está concentrada en los cuatro textos llamados Vedas, que son colecciones del saber tradicional, de carácter religioso y que originariamente se transmitían en forma oral. A éstos se añadían otros textos, como los *Brahmanas* de comentarios rituales y los *Upanishadas* de carácter metafísico. Estos libros orientaron la educación de la juventud de los **arios**, como *La Ilíada* lo hizo después con la de los griegos.

La educación de los indoeuropeos se realizaba en la familia hasta los siete años, en que el niño era admitido como un novicio o escolar por un maestro (**upanayana**); con él permanecía hasta los doce años, en que recibía el cordón sagrado que le investía de hombre libre; esto constituía como un segundo nacimiento. Durante ese tiempo aprendía el *gayatri*, que servía como iniciación a los Vedas y que constituirá el alimento espiritual dado en el curso de la enseñanza. Según Masson – Oursel: ‘Teóricamente hay que contar doce años de aprendizaje cada Veda, o sea, un total de cuarenta y ocho años, pero al parecer, ni aun los dedicados al sacerdocio empleaban ese tiempo’.

Aunque en la educación hindú no existió una organización escolar sistemática, se reconoció el valor de la educación. El *Código de Manú*, escrito con posterioridad a los Vedas, dice a este respecto: ‘El que comunica el conocimiento sagrado de los Vedas, es un padre más digno de veneración que el que solamente hace don del ser natural, porque el segundo nacimiento, o nacimiento en Dios, no sólo asegura una nueva existencia en este mundo, sino también la vida eterna’.

La educación estaba por lo general encomendada, en las demás castas no brahmánicas, a maestros ambulantes que daban la enseñanza en lugares improvisados al aire libre y se reducía a la lectura y escritura, con el aditamento de fábulas y canciones tradicionales. En la casta brahmánica, el maestro es un **brahmán** con quien viven los alumnos como aprendices y que cuando goza de



gran autoridad acuden a él de todas partes, como los 'estudiantes viajeros' de la Edad Media."

1. ¿Qué relación se puede establecer entre los párrafos un y dos del texto leído?
El primero
 - a) Señala la forma en que fue poblada la India; el segundo describe sus diferentes castas.
 - b) Menciona el origen de los pueblos que invadieron la India; el segundo señala las principales.
 - c) Hace referencia a los grupos étnicos de la India; el segundo describe la estructura de su sociedad.
 - d) Menciona el carácter agrícola de la primitiva sociedad India; el segundo describe la evolución de dicha sociedad.
 - e) Caracteriza la cultura hindú; el segundo nos muestra su organización social.
2. El segundo párrafo del texto leído hace referencia, fundamentalmente, a
 - a) La posición social de los **brahmanes** en el sistema de castas de la India.
 - b) Cómo estaba organizada la sociedad de la India.
 - c) Las castas de los hombres libres y de los esclavos.
 - d) Las diferencias entre los pobladores aborígenes y los **arios**.
 - e) La preeminencia de las castas de los guerreros por sobre los demás miembros de la sociedad.
3. El texto afirma, con la llegada de los nómades **arios** a la India,
 - a) La educación adquirió un carácter religioso.
 - b) La sociedad evolucionó de una cultura agraria a una comercial.
 - c) La organización social agrícola matriarcal se transformó en sistema de castas.
 - d) Los **drávidas** y los aborígenes formaron una sociedad aparte.
 - e) Se produjo la mezcla de razas entre europeos, asiáticos y aborígenes.
4. De acuerdo con el fragmento leído, la educación de los **brahmanes**
 - a) Tiene, como una de las finalidades, la fundación de la familia y propagación de la casta.
 - b) Prepara a los niños para ejercer una actividad literaria.
 - c) Se desarrolla durante los primeros años de la infancia.
 - d) Se basa en el Código de Manú.
 - e) Es impartida por maestros viajeros.
5. La expresión 'estudiantes viajeros' se refiere a los estudiantes
 - a) Que acudían donde un maestro de prestigio.
 - b) Que seguían al maestro ambulante.



- c) Que vivían con el maestro.
d) Que recibían enseñanzas al aire libre.
e) No **brahmanes** que debían viajar en busca de la cultura.
6. De la cita del Código de Manú, que aparece en el quinto párrafo, se desprende que:
- I. Existía una gran veneración por los padres.
II. El pueblo indio creía en la vida sobrenatural.
III. El segundo nacimiento se lograba con el conocimiento de los Vedas.
- a) Sólo I
b) Sólo II
c) Sólo III
d) Sólo I y II
e) Sólo II y III
7. Según el texto ¿cuál de las siguientes opciones es FALSA?
- a) Los **brahmanes** tienen una educación superior a la de las otras castas.
b) El padre tenía la obligación moral de dar a conocer lo Vedas a sus hijos.
c) A los doce años, los indoeuropeos estaban en condiciones de profundizar el estudio de los Vedas
d) Los Vedas se conocen hoy por la tradición oral.
e) El dominar ciertas disciplinas constituía un segundo nacimiento para los indoeuropeos.
8. ¿Cuál de las siguientes alternativas describe mejor el presente trozo?
- a) La sociedad de la India.
b) La educación de los hombres libres en la India.
c) El sistema de casta en la India.
d) Profesores y métodos de enseñanza en la educación india.
e) La educación en la india tradicional.