

7 FIGURAS LITERARIAS

En canciones populares

ANTÍTESIS

Tú te ves tan bien, pero me pones
tan mal
Quédame aquí por si no te
vuelvo a encontrar
Te conviene y lo sabes, como
sabes actuar
Y por más que lo disfraces yo lo
sé interpretar

“Ahora” – J Balvin



PERSONIFICACIÓN

Si hasta la luz se apaga sola
Péguese, dale, baile ahora

Pa' soltarse un trago se toma

Esta noche no hay quién la coja.



“Bandolera” – Zion y Lennox

ALITERACIÓN

Única, tiene la disco explotá'
Todo el mundo me la mira
Pide conmigo na' má'
(eh-eh-eh)
Tiene mucha habilidad

"Única" - Ozuna



METONIMIA

Si te invito una copa
Y me acerco a tu boca
Si te robo un besito
A ver, ¿te enojas conmigo?

“Propuesta indecente” – Romeo Santos



PARANOMASIA

Yo a ti te di una sepultura dura
Yo sé que con el tiempo la
herida se cura
Es que en verdad que tú no
estás a altura
Te lo juro por dios aunque por
dios no se jura

“Te bote” – Bad Bunny



ANÁFORA

No eres tú, no eres tú,
No eres tú, soy yo (soy yo).

No te quiero hacer sufrir

Es mejor olvidar y dejarlo así
(así)

Échame la culpa

“Échame la culpa” – Luis Fonsi, Demi Lovato



POLISINDETON

Mi libertad no la quiero

Tampoco la vida e' soltero

Yo lo que quiero es que quieras

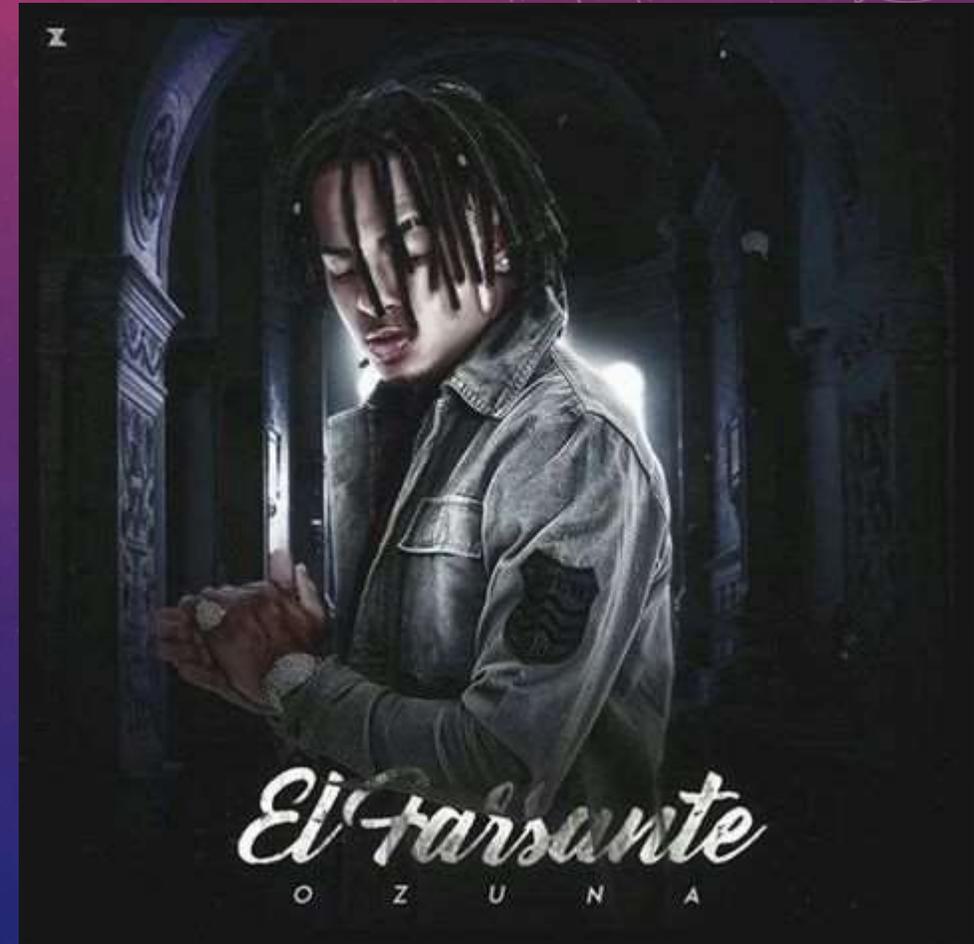
lo mismo que todos queremos

Tener una cuenta de banco con

dígitos y muchos ceros

Hacer el amor a diario y de paso

gastar el dinero

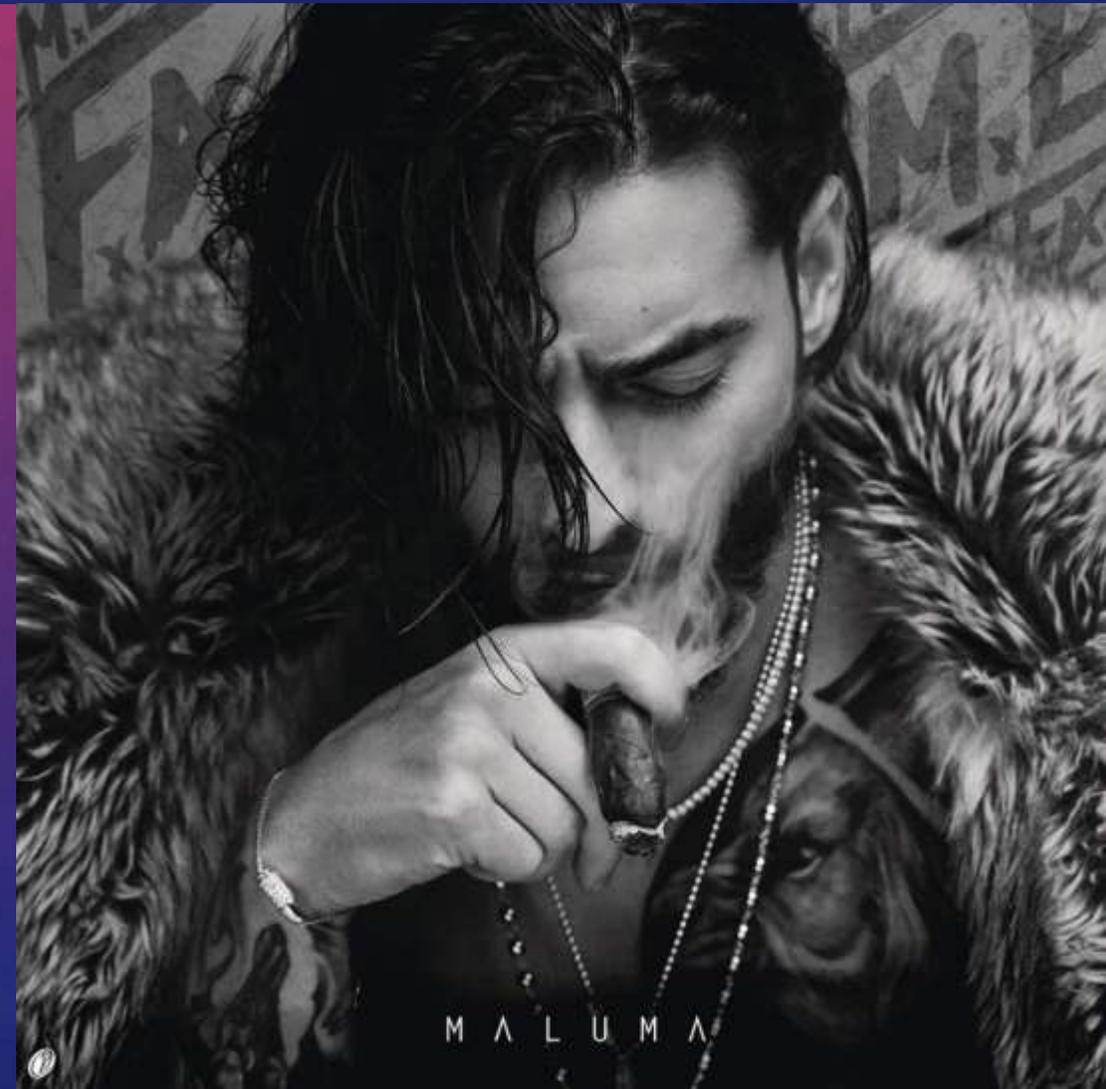


“El farsante” - Ozuna

SINESTESIA

Que pare de sufrir, eso to' el mundo dice
Lloro porque tengo cicatrices
Y dolores en el alma
Sé que me has hecho falta
Hablo de mis entrañas para ser sincero
Sé que fui el culpable, por eso te pierdo
Hablabas, no te escuchaba.

“Marinero” - Maluma



SINESTESIA

- FIGURAS LITERARIAS FÓNICAS
- FIGURAS LITERARIAS MORFOSINTÁCTICAS
- FIGURAS LITERARIAS SEMÁNTICAS

Clasificación de las figuras literarias

FIGURAS FÓNICAS	FIGURAS MORFOSINTÁCTICAS	FIGURAS SEMÁNTICAS
Onomatopeya	Hipérbaton	Metáfora
	Aliteración	Comparación
	Polisíndeton	Hipérbole
	Anáfora	Personificación
	Epíteto	Sinestesia
		Metonimia
		Metonimia
		Paranomasia
		Antítesis