

Guía Organización de las Ideas

| | | | |
|------------------|--|--------------|---------------------------|
| NOMBRE | | CURSO | FECHA |
| | | 2do M | 10/08/2021 |
| UNIDAD 2 | Plan de Redacción | TEMA | Organización de las Ideas |
| Objetivos | Conocer los distintos tipos de organización del párrafo. Reconocer las características que permiten identificar cada tipo de párrafo. | | |

(1) DEDUCTIVO

| | |
|--|--|
| <p>¿Qué es? Es el orden que va desde lo general a lo particular. Se caracteriza porque la oración principal o más importante está ubicada al comienzo del párrafo y a continuación aparecen los datos, ejemplos y detalles.</p> <p>DDG es un motor de búsqueda establecido en Pensilvania, Estados Unidos, que utiliza la información de sitios de origen público (como Wikipedia) con el objetivo de aumentar los resultados tradicionales y mejorar la relevancia. La filosofía de DDG hace hincapié en la privacidad y en no registrar la información del usuario. El sitio fue fundado por Gabriel Weinberg, empresario que vendió una base de datos en U\$S 10 millones. Weinberg tiene una licenciatura en Física y un M.S. en Tecnología y Política en el MIT.</p> | <p>Ordena los siguientes enunciados en forma deductiva:</p> <p>“El cine”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La escena: una serie de tomas de un mismo episodio y con los mismos actores. 2. La toma: cada enfoque de la cámara a lo largo de una escena. 3. El autor: un artista llamado director, que elabora un relato en imágenes. 4. El relato cinematográfico: una secuencia de escenas ensambladas hábilmente. 5. Un arte muy complejo y el más popular del siglo XX. <p>A) 3 - 4 - 2 - 1 - 5 B) 5 - 1 - 2 - 4 - 3 C) 3 - 1 - 2 - 4 - 5 D) 4 - 1 - 2 - 3 - 5 E) 5 - 3 - 4 - 1 - 2</p> <p>“El dossier”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consta de elementos de introducción, cuerpo documental, apéndice, suplementos. 2. Desarrolla un motivo central y algunos secundarios. 3. Una especie de informe amplio con diversos documentos. 4. Puede tratar literatura y cine; adaptaciones literarias más famosas. 5. Estructura muy organizada, para poder utilizarse según necesidad. <p>A) 3 - 1 - 5 - 2 - 4 B) 5 - 1 - 2 - 4 - 3 C) 1 - 2 - 4 - 5 - 3 D) 3 - 4 - 5 - 1 - 2 E) 1 - 3 - 2 - 5 - 4</p> |
|--|--|

(2) TEMPORAL

| Cronológico | Secuencial |
|---|---|
| <p>¿Qué es? Un párrafo organizado cronológicamente presenta la información en una secuencia temporal. Los acontecimientos son mencionados en el orden en que ocurrieron, desde el comienzo hasta el final.</p> <p>¿En qué textos los encontramos? Relatos, crónicas policiales, acontecimientos históricos, biografías, historias de inventos, relatos deportivos, etc.</p> | <p>¿Qué es? Es un texto que presenta las fases o partes de un proceso que ocurre habitualmente. También, se utiliza para los textos programáticos, o sea, que indican los pasos en que una actividad debe ser realizada.</p> <p>¿En qué textos los encontramos? Procesos de fabricación, instrucciones de preparación o ensamblado, recetas de cocina, etc.</p> |
| <p>¿Cómo los reconocemos? Podrían aparecer marcas textuales como:</p> <p>(1) Verbos que indican acción ("Saltó", "se detuvo", "continuó") (2) Fechas, años, épocas ("En 1983...", "En el periodo de postguerra...") (3) Adverbios temporales ("Antes", "anoche", "después", "luego", "finalmente") (4) Organizadores textuales ("En primer lugar", "El primer paso", "Más tarde", "Por último")</p> | |
| <p>Un enfoque de la situación actual del feminismo exige que tracemos a grandes rasgos las principales etapas de su evolución. Como es bien sabido, los orígenes del movimiento están en los planteamientos de las sufragistas inglesas, que, inspiradas por los principios de la Revolución Francesa -el nombre de Mary Wollstonecraft resulta inevitable-, se concentraba en la reivindicación política del sufragio universal; resulta en verdad irrisorio y humillante llamar así al derecho de voto que sólo tenían los hombres. El movimiento adquirió fuerza a principios del siglo XX hasta conseguir,</p> | <p>La cebada, materia prima de la cerveza e ingrediente principal, es germinada artificialmente y tostada para obtener malta. Una vez molido el grano y mezclado con agua, debe someterse a un proceso de cocción, conocido con el nombre de brasaje. Gracias a este proceso, el almidón que contiene la cebada se convierte en azúcares. El mosto que se obtiene debe someterse a ebullición durante un par de horas, tras las cuales, se añade el lúpulo, los frutos desecados de una planta trepadora. Al agregarlo, el mosto adquiere el aroma y el sabor amargo tan característico de la cerveza. Para obtener una bebida agradable...</p> |

Ordena los siguientes enunciados en forma secuencial o cronológica

| | |
|---|--|
| <p>“Bingo”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los premios son muy buenos. Compre una tarjeta. 2. Este dinero se destinará a beneficencia. 3. Su valor es de \$2.000 por tarjeta. 4. Se realizará el 28 de noviembre a las 20:00 hrs. en el gimnasio del Colegio. 5. La Pastoral Juvenil de nuestro Colegio invita al Bingo Monumental. | <ol style="list-style-type: none"> A) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 B) 4 - 3 - 2 - 1 - 5 C) 3 - 2 - 1 - 4 - 5 D) 5 - 4 - 1 - 2 - 3 E) 5 - 4 - 3 - 2 - 1 |
| <p>“Anselmo Turmeda, un escritor contradictorio”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Al ingresar en la orden franciscana, estudia Teología en Bolonia. 2. Sus contradictorios escritos reflejan la asimilación de las doctrinas racionalistas sensualistas. 3. Traslado a Túnez, donde reniega de la religión cristiana y se convierte a la mahometana. 4. Sus amplios conocimientos y el dominio de la lengua árabe lo convierten en un personaje influyente. 5. En Palma de Mallorca, su tierra natal, cursa estudios de gramática y lógica. | <ol style="list-style-type: none"> A) 5 - 4 - 1 - 2 - 3 B) 1 - 5 - 4 - 3 - 2 C) 2 - 4 - 5 - 1 - 3 D) 5 - 1 - 3 - 4 - 2 E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 |

| (3) CAUSA Y EFECTO |
|---|
| <p>¿Qué es? Es un tipo de organización textual en la cual se expresa una relación del tipo causa y consecuencia.</p> <p>¿Cómo los reconocemos? El texto presenta dos situaciones o hechos, en los cuales se afirma que uno es el resultado de otro.</p> <p>¿Qué tipos de conectores utiliza?</p> |
| <p>CONSECUTIVOS Primero enunciar la causa y luego la consecuencia. Utiliza los conectores: luego / por ende / en consecuencia / por consiguiente / por lo tanto / de aquí que <i>Luis se ganó el Kino; por consiguiente, se compró una mansión. El camino está interrumpido por los deslizamientos; por lo tanto, -----</i></p> |
| <p>CAUSALES Primero enunciar la consecuencia y luego la causa. Utiliza los conectores: porque / puesto que / dado que / pues <i>Lo expulsaron del partido, puesto que cometía faltas reiteradas. En Chile hay cada vez menos niños, dado que -----</i></p> |
| <p>La conquista española marcó a las culturas aborígenes de América. Los indígenas fueron obligados a trabajar en faenas agrícolas y ganaderas y, si bien produjeron mucha riqueza, no se beneficiaron de ella. Es por esto que en la actualidad la pobreza está muy vinculada a la condición de pertenecer a un pueblo originario.</p> |

| (4) PROBLEMA Y SOLUCIÓN |
|---|
| <p>¿Qué es? Es un tipo de párrafo que empieza planteando o identificando una situación problemática y luego pasa a explicar la solución real o posible.</p> <p>¿Cómo lo reconocemos? Por la aparición de una situación conflictiva y una propuesta de resolución. Es posible que el problema sea planteado en forma de pregunta (aunque no es obligación), <u>que se indiquen claramente las causas</u> y que a continuación aparezca la solución.</p> <p>Además, términos relacionados con los conceptos "problema" y "solución" podrían aparecer, tales como:</p> <p>Problema, conflicto, disputa, situación, duda, pregunta, cuestión, incógnita, dilema, enigma, rompecabezas, asunto, preocupación, contrariedad, dificultad, contratiempo, inconveniente, obstáculo, impedimento, traba, etc.</p> <p>Solución, satisfacción, remedio, resolución, conclusión, resultado, desenlace, fin, término, reparación, arreglo, recurso, medida, salida, final, acuerdo, compromiso, salvación, alivio, etc.</p> |
| <p>Un camión cisterna fue puesto a disposición de los vecinos de la población San José por la compañía Aguas Andinas. La medida responde a las violentas manifestaciones ocurridas el día de ayer a las afueras de la oficina central de la empresa extranjera. Los manifestantes estaban indignados con el corte de suministro de agua potable que se extiende ya por cinco días.</p> |

Ordena los siguientes enunciados

| | |
|--|--|
| <p>“Várices”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sensación de piernas pesadas. 2. Causas: sobrepeso y obesidad. 3. Dilatación y endurecimiento de las venas. 4. Factores que agravan la dolencia: hipertensión y diabetes. 5. Tratamientos: medicamentoso o quirúrgico | <ol style="list-style-type: none"> A) 2 - 1 - 3 - 4 - 5 B) 1 - 3 - 2 - 5 - 4 C) 2 - 4 - 1 - 3 - 5 D) 3 - 2 - 1 - 4 - 5 E) 3 - 1 - 4 - 5 - 2 |
| <p>“Perros vagos”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La gente se enoja porque sacan la basura o atacan a los peatones 2. Hay muchos perros sin dueño deambulando en la comuna 3. Todo esto sucede porque personas sin escrúpulos se aburren de sus mascotas y las echan a la calle 4. Otro problema es que transmiten infecciones, pues muchos de ellos tienen tiña. 5. Muchos reclaman contra la municipalidad, pero no se dan cuenta de la causa del problema. | <ol style="list-style-type: none"> A) 2 - 1 - 3 - 4 - 5 B) 5 - 1 - 4 - 2 - 3 C) 2 - 1 - 4 - 5 - 3 D) 3 - 2 - 1 - 4 - 5 E) 4 - 3 - 2 - 1 - 5 |

| (5) TEMÁTICO o ESQUEMÁTICO | |
|---|---|
| <p>¿Qué es? Es un tipo de organización en el cual la estructura del contenido es declarada desde el comienzo del párrafo, como una introducción a lo que viene después, de modo que el autor establece explícitamente cómo va a ser tratado el tema: la cantidad de partes y el orden de dichas partes.</p> <p>¿En qué textos los encontramos? Los párrafos temáticos se encuentran regularmente al principio o al final de los capítulos o textos, pero, por supuesto, pueden aparecer en cualquier momento del desarrollo. Un tipo bastante común es la organización clasificatoria, en la cual las primeras oraciones indican la clasificación, y luego el resto del párrafo describe o explica cada clase siguiendo el orden que se dio al principio.</p> | <p>Los impuestos pueden dividirse en dos categorías: directos e indirectos. Entre los directos figuran los que recaen sobre los beneficios empresariales, los bienes inmuebles y la renta. Este último es probablemente uno de los más impopulares, sobre todo en países donde su cálculo es progresivo, es decir, a mayores ingresos, mayor gravamen. Sus críticos afirman que este sistema penaliza la dedicación y el éxito laborales.</p> |

Ordena los siguientes enunciados utilizando el orden esquemático

| | |
|--|---|
| <p>“La poesía francesa del siglo XIX”</p> <ol style="list-style-type: none"> Las tres tendencias de la poesía francesa del siglo XIX: el romanticismo, el parnaso y el simbolismo. El siglo XIX francés, tres formas del existir artístico, tres maneras de expresar lo bello. El romanticismo influye en el arte francés desde 1820 a 1850, aproximadamente. El parnaso y el simbolismo influyen en la segunda mitad del siglo XIX. Si bien las fechas no son precisas, estas formas poéticas presentan un estilo singular que las hace distinguirse entre sí. | <ol style="list-style-type: none"> 3 – 1 – 2 – 4 – 5 2 – 1 – 5 – 3 – 4 1 – 3 – 5 – 2 – 4 1 – 5 – 2 – 3 – 4 2 – 5 – 1 – 4 – 3 |
|--|---|

| (6) DESCRIPTIVO | (7) COMPARATIVO |
|--|--|
| <p>La descripción requiere señalar las cualidades o características de algo, ya sea, un objeto, una forma de gobierno, una profesión, un personaje literario, etc. La estructura básica incluye (1) un objeto o tema (2) la enumeración de sus partes o características.</p> | <p>Si son dos los elementos descritos, entonces puede organizarse como un párrafo comparativo en cual se confrontan dos o más ideas, conceptos, objetos o procesos, con el propósito de explicarlos claramente. Se puede comparar señalando semejanzas, comparar señalando diferencias (contrastar) o hacer las dos cosas a la vez. Puede ser organizado en forma separada o intercalada.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>11. “Amenofis IV”</p> <ol style="list-style-type: none"> El culto a Atón produce un cambio en las formas de concebir la religión. Se destaca por adoptar e implementar el culto a Atón (dios Solar). Considerado el primer faraón monoteísta. Faraón egipcio también llamado Amenotepe IV o Akenatón. Tras su muerte, su yerno vuelve al culto politeísta. | <ol style="list-style-type: none"> 4 – 2 – 3 – 1 – 5 4 – 3 – 2 – 1 – 5 2 – 1 – 4 – 3 – 5 2 – 4 – 3 – 5 – 1 4 – 3 – 1 – 2 – 5 |
| <p>12. “¡Cuidemos los delfines!”</p> <ol style="list-style-type: none"> Funciona: en Islandia se ha abandonado este tipo de pesca por el boicot hacia su pescado. Los pescadores de atún han matado 6,5 millones de delfines sin ninguna necesidad. Las redes envuelven toda clase de criaturas que quedan atrapadas, los delfines entre ellas. Para boicotear este tipo de pesca, compra atún que no se pesque con este tipo de redes y compra latas de atún que certifiquen que son “amigas de los delfines”. Utilizan redes de deriva y de cercamiento de hasta 1 kilómetro y medio de largo. | <ol style="list-style-type: none"> 1 – 4 – 2 – 3 – 5 2 – 3 – 5 – 1 – 4 2 – 3 – 5 – 4 – 1 2 – 5 – 3 – 4 – 1 4 – 1 – 5 – 3 – 2 |
| <p>13. “Literatura brasileña”</p> <ol style="list-style-type: none"> Una de las mejores novelas de Jorge Amado: Gabriela clavo y canela. Historia de la literatura iberoamericana. Brasil como centro de producción literaria. Literatura portuguesa en Latinoamérica. Grandes autores brasileños del siglo XX. | <ol style="list-style-type: none"> 3 – 4 – 2 – 5 – 1 2 – 5 – 1 – 3 – 4 2 – 4 – 3 – 1 – 5 3 – 2 – 4 – 1 – 5 2 – 4 – 3 – 5 – 1 |
| <p>14. “Una campaña publicitaria”</p> <ol style="list-style-type: none"> Lanzar la campaña y hacer un seguimiento y valoración de ella. Elaborar estrategias publicitarias y seleccionar los medios de comunicación de la campaña. Definir el público al que está dirigida. Describir el producto o la idea que se quiere publicitar. Determinar el objetivo de la campaña. | <ol style="list-style-type: none"> 4 – 3 – 2 – 5 – 1 2 – 4 – 3 – 5 – 1 1 – 4 – 5 – 3 – 2 1 – 5 – 4 – 3 – 2 5 – 4 – 3 – 2 – 1 |
| <p>15. “Más perdido que el Teniente Bello”</p> <ol style="list-style-type: none"> Propósito: obtener el título de aviador de los tenientes Bello, Ponce, y Torres junto al Sargento Menadier. Orden del Capitán Ávalos, el 9 de marzo de 1914: realización de un circuito de vuelo entre el aeródromo de Lo Espejo y la localidad costera de Cartagena. A casi 100 años se mantiene el dicho que da cuenta de la infortunada desaparición. El teniente Bello cae a una acequia con su avión Bleriot y reinicia su trágico viaje en un Sánchez Besa, identificado con el Número 13. A pesar de las innumerables expediciones de búsqueda, el joven Alejandro Bello desaparece sin dejar rastro. | <ol style="list-style-type: none"> 2 – 4 – 1 – 5 – 3 1 – 2 – 5 – 3 – 4 3 – 4 – 2 – 1 – 5 2 – 1 – 4 – 5 – 3 1 – 4 – 2 – 5 – 3 |

| | |
|---|---|
| <p>16. "Estreno de El príncipe Caspian"</p> <p>1. El fenómeno que generan las adaptaciones al celuloide se traspa también al mercado editorial, haciendo que se produzca un auténtico fenómeno de ventas.</p> <p>2. Estreno en la cartelera local de la película El príncipe Caspian, que corresponde a la segunda de las adaptaciones realizadas de Las crónicas de Narnia.</p> <p>3. La historia corresponde cronológicamente al cuarto libro de la saga y transcurre con la llegada de los Pevensie a Narnia, en momentos de una cruenta guerra civil.</p> <p>4. Con este antecedente, la editorial Andrés Bello preparó una nueva edición de El príncipe Caspian por la alta demanda que se espera a propósito del estreno de la película.</p> <p>5. Después de la exhibición de la primera de las versiones fílmicas de la saga ambientada en Narnia se produjo un gran aumento de las ventas del libro.</p> | <p>A) 3 – 2 – 5 – 1 – 4</p> <p>B) 2 – 3 – 4 – 5 – 1</p> <p>C) 2 – 3 – 1 – 5 – 4</p> <p>D) 5 – 1 – 4 – 3 – 2</p> <p>E) 1 – 4 – 3 – 2 – 5</p> |
| <p>17. "La historia de la computación"</p> <p>1. Ordenadores personales de uso doméstico: uso actual.</p> <p>2. La primera generación de computadores: electromecánicos y electrónicos de tubos al vacío.</p> <p>3. Aparatos que realizan operaciones matemáticas de forma prácticamente automática: etapa mecánica.</p> <p>4. Los transistores y los avances en programación, segunda generación.</p> <p>5. Antecedentes: necesidad de realizar cálculos de gran magnitud de modo eficiente.</p> | <p>A) 3 – 5 – 1 – 2 – 4</p> <p>B) 5 – 2 – 4 – 1 – 3</p> <p>C) 3 – 2 – 4 – 1 – 5</p> <p>D) 5 – 3 – 2 – 4 – 1</p> <p>E) 2 – 5 – 3 – 4 – 1</p> |
| <p>18. "Teleserie: narración en el medio televisivo"</p> <p>1. Poca exigencia en la calidad dramática y actoral de las emisiones.</p> <p>2. Heredera del radioteatro, y este de los folletines o novelas por entrega.</p> <p>3. Teleserie: producción creada para emisión televisiva.</p> <p>4. Destino de los personajes sujeto, muchas veces, a los índices de audiencia.</p> <p>5. Narración extensa a través de capítulos breves.</p> | <p>A) 3 – 5 – 1 – 4 – 2</p> <p>B) 2 – 4 – 3 – 1 – 5</p> <p>C) 3 – 5 – 2 – 1 – 4</p> <p>D) 5 – 1 – 4 – 2 – 3</p> <p>E) 5 – 2 – 3 – 1 – 4</p> |
| <p>19. "Sewell"</p> <p>1. Hacia 1945 se había consolidado una próspera empresa, pionera en múltiples dimensiones de la gestión en Chile y Latinoamérica.</p> <p>2. Complejo minero-residencial en medio de abruptos e inhóspitos cerros de la Cordillera de Los Andes.</p> <p>3. Sewell fue paulatinamente equipada para estar al servicio del objetivo principal: la producción de cobre.</p> <p>4. El Ministerio de Educación, con la anuencia de Codelco, declaró zona típica al campamento de Sewell.</p> <p>5. Se cierran las cajas pagadoras en Sewell, centro de una de las actividades más características del campamento.</p> | <p>A) 3 – 2 – 1 – 4 – 5</p> <p>B) 2 – 3 – 1 – 5 – 4</p> <p>C) 1 – 2 – 3 – 5 – 4</p> <p>D) 2 – 1 – 3 – 4 – 5</p> <p>E) 3 – 1 – 2 – 5 – 4</p> |

| Identifica el tipo de organización interna que presentan los siguientes párrafos deductivo / temporal / causa-efecto / problema-solución / esquemático / descriptivo /comparativo | | |
|--|---|--|
| <p>La especialista aseguró que en Finlandia se prioriza la educación de los más pequeños. "Después es muy difícil recuperar el tiempo perdido". Ella cree que en Chile se está avanzando en el tema, pero que falta mucho. En el país nórdico los mejores profesores se dedican a los niños, mientras que en Chile las parvularias reciben el peor sueldo.</p> | <p>Uno de los conflictos actuales más importantes es el nivel de cesantía. Frente a ello una de las medidas que se han tomado es proponer la jubilación anticipada y voluntaria para que el trabajador pueda disfrutar antes de los beneficios del ocio y dejar plazas de trabajo libres para contratar a personas cesantes".</p> | <p>Uno de los primeros astrónomos ingleses Sir John, observó la luna desde su telescopio y creyó descubrir cosas asombrosas: campos, montañas, lagos, etc. Poco después, se descubrió con mejores telescopios una imagen más exacta de la luna. Más tarde, los primeros astronautas norteamericanos (Borman, Lovel y Anders) que rodearon la luna observaron su superficie.</p> |
| <p>El colegio era muy grande, tenía un hall de entrada amplio y un casino con capacidad para 500 personas. Las salas eran numerosas y estaban distribuidas en 3 pisos. La biblioteca era cómoda y silenciosa. Además, los colores del exterior estaban bien elegidos: celeste y blanco. El jardín del patio estaba bien cuidado y no solo había árboles, sino también flores de todos los colores.</p> | <p>Los poderes del estado son tres: ejecutivo, legislativo y judicial. El primero, está formado por el gobierno, o sea, el presidente y sus ministros. El segundo se refiere al congreso, compuesto por senadores y diputados quienes se encargan de hacer las leyes. Por último, el poder judicial hace cumplir las leyes y sanciona en los tribunales. En ese lugar trabajan jueces, fiscales y defensores.</p> | <p>Los volcanes y los terremotos son dos procesos geológicos que alteran la forma de la tierra por erosión. Los volcanes están formados por chimeneas o fisuras en la corteza terrestre, a través de las cuales es expulsado el magma, a diferencia de los terremotos que son movimientos producidos en la corteza terrestre. Por otra parte, los volcanes son producidos por la elevada temperatura que existe en el interior de la tierra, en cambio, los terremotos son causados por la ruptura de rocas de la corteza terrestre.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Una vez que bajes del vehículo, observarás varios comercios dentro de la estación de autobuses. No entres, venden muy caro. Sal de la estación, camina tres cuadras hacia el norte, doblas a la izquierda, camina otras tres cuadras y verás una tienda grande, llamada “El puerto del tiburón”. Ahí encontrarás lo que buscas. Y lo que no buscas también.</p> | <p>La principal causa del calentamiento global son las emisiones de dióxido de carbono que se producen en la generación de energía debido a la quema de combustibles fósiles como el petróleo y el carbón. Por lo tanto, cuando tú ahorras energía, contribuyes a la lucha contra el calentamiento global y además ahorras dinero.</p> | <p>El párrafo es la exposición coherente y por escrito de una idea completa. Es un conjunto de oraciones que tienen cierta unidad de pensamiento y sentimiento. Dicha unidad está integrada por dos elementos: el enunciado principal y los enunciados secundarios, los cuales complementan al principal. Formalmente, inicia con una mayúscula y termina con un punto y aparte.</p> |
| <p>Se diría que el entorno en el que vivimos es cada vez más ruidoso. Un gran número de personas sufren a diario agresiones acústicas de diversas intensidades, desde el estrépito de los automóviles, autobuses y camiones de la calle, hasta el constante estruendo de las herramientas eléctricas del lugar donde trabajan.</p> | <p>No hay duda que tener un perro puede resultar una estupenda compañía. Sin embargo, no todas las personas están capacitadas para tener una mascota. Muchas veces, producto de la falta de cuidados y preocupación, los caninos terminan vagando por las calles de la ciudad. Es por esto que la Municipalidad de Santiago fomenta la tenencia responsable y auspicia campañas gratuitas de esterilización.</p> | <p>La onicofagia o el hábito de comerse las uñas es un problema bastante extendido, sobre todo entre los adolescentes del sexo masculino. El niño que presenta este comportamiento suele ser inteligente, vivo, alegre, despierto, pero con un fuerte componente de inquietud y de ansiedad, y se enmarca, por tanto, dentro de las respuestas motoras a un estado de tensión psíquica.</p> |
| <p>En ocasiones, los astronautas tienen que trabajar fuera de sus naves. Ellos hacen reparaciones, recogen datos y toman fotografías. Pero las condiciones físicas del espacio y de la Tierra son muy diferentes. En el espacio no hay oxígeno para respirar y la fuerza de gravedad varía. Por eso, los astronautas deben llevar un traje especial que les brinde oxígeno y calor.</p> | <p>Uno de los primeros astrónomos ingleses observó la luna desde su telescopio y creyó descubrir cosas asombrosas: campos, montañas, lagos, etc. Poco después, se descubrió con mejores telescopios una imagen más exacta de la luna. Más tarde, los primeros astronautas norteamericanos que rodearon la luna observaron su superficie con más detalle.</p> | <p>Actualmente estamos frente a una sociedad de consumo. El objetivo esencial de estos tiempos parece ser consumir sin reflexionar convirtiendo a los sujetos en auténticos autómatas. Una de las explicaciones de este fenómeno es que en general se asocia el consumo al desarrollo o al progreso.</p> |
| | | |