

## INSTRUCCIONES

1. Investigar y/o crear 4 poemas de 4 estrofas cada uno como mínimo.
2. Confeccionan un poemario en donde transcriben los poemas investigados.
3. El poemario debe contener:

### PORTADA



### POEMAS + INTERPRETACIÓN GRÁFICA



### CONTRAPORTADA

Contiene un comentario a modo de conclusión.

**PAUTA DE EVALUACIÓN POEMARIO**

	<b>CONTENIDO</b>	<b>PUNTAJE</b>
PORTADA	Debe contener: - Un título llamativo. - Imágenes representativas de la temática trabajada dentro del poemario.	5 PTS.
POEMAS	- 4 poemas (mínimo 1 creado) de 4 estrofas cada uno.	10 PTS.
IMÁGENES	- Deben ser configuradas en impresiones, dibujos, recortes, etc.	5 PTS.
COLORES	- Cada color tiene un significado acorde al sentimiento que expresa. Los colores que configuran el poemario tienen sentido con lo que expresa cada poema.	3 PTS.
MEDIDAS	- Presencial: El tamaño mínimo es de media hoja de oficio. - Digital: es libre.	2 PTS.
PULCRITUD	- Sin faltas de ortografía - Trabajo limpio, sin manchas - Ordenado - Letra legible	5 PTS.
RESPONSABILIDAD	- Se entrega trabajo clase a clase - Respeto la fecha de entrega (martes 02/11/2021)	10 PTS.
CONTRAPORTADA	Contiene: - Comentario final a modo de conclusión sobre lo que significaron los poemas elegidos y por qué los seleccionaron - Nombre de los integrantes - Imágenes, colores, creatividad, etc.	5 PTS.
CREATIVIDAD Y ORIGINALIDAD	- Contiene diversos elementos - Diversas tipografías de letra - Los poemas investigados reflejan lo que se quiere demostrar en el poemario. - El poema creado es original propio de la autoría del grupo. -	7 PTS.
TOTAL		52