

## Guía 2 de repaso Civilización Inca

**O.A.-** Identificar a las civilizaciones de América prehispánica, para comparar y distinguir sus características y legado.

### Ubicación geográfica. -

- La civilización Inca se desarrolló en el área geográfica y cultural conocida como **Andes Centrales**. Durante siglos en este espacio cohabitaron y se influenciaron mutuamente una gran diversidad de pueblos, forjándose a partir de ello, una tradición cultural milenaria.
- Fue en ese contexto que los Incas crearon una avanzada civilización y el mayor Imperio que existió en todo el continente americano por más de un siglo.
- El origen de los Incas se sitúa en las cercanías del **Lago Titicacaca**, en el altiplano andino. Luego se trasladaron al valle del Cuzco y en el siglo XIII fundan la ciudad del **Cuzco**, Capital de su **Imperio del Tahuantinsuyo** (las cuatro regiones o suyus). Estas regiones fueron conectadas por una extensa red de caminos. Los Incas controlaron distintos pisos ecológicos.
- Norte: Ecuador, Perú, y una parte de Colombia
- Este: Bolivia
- Sur: Chile y Argentina



### Organización política y unidad del imperio

La máxima autoridad del imperio era el **Inca o Sapa Inca** quien tenía además de un ejército una serie de representantes en cada comunidad.

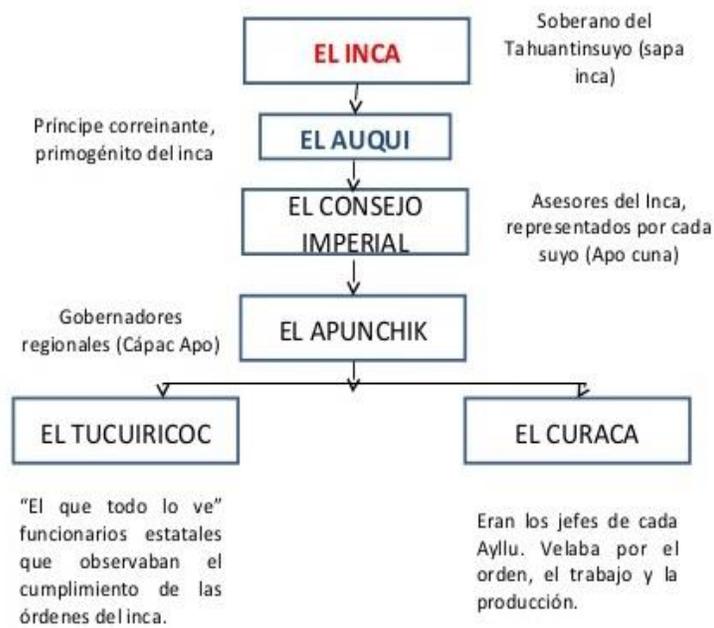
Por la gran extensión de su imperio crearon una red de caminos conocida como **camino del inca**, uno iba por la costa y otro por las tierras altas

A lo largo de este camino existían **tambos** o posadas en las que el viajero podía pasar la noche.

Además, existía un sistema de comunicación en el que se empleaba a los llamados **chasquis** o mensajeros.

Para poder controlar a los pueblos conquistados, los Incas impusieron sus **sistemas de trabajo**, propagaron **el culto al sol** y enseñaron la lengua oficial el **quechua**.

## ORGANIZACIÓN POLÍTICA INCA

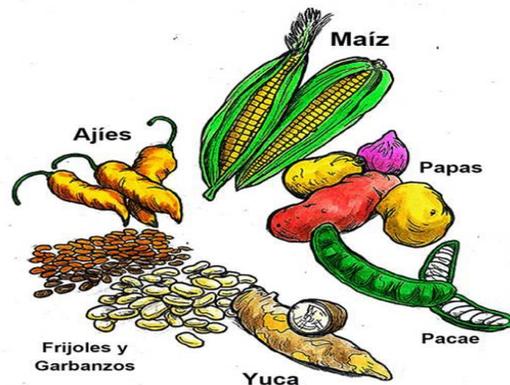


### La Economía Inca. -

La economía inca se sustentó en la **agricultura** y estuvo regulada por completo por el Estado, sistema que tenía sus fundamentos en la posesión de la tierra y en los principios de **reciprocidad y redistribución**.

Para desarrollar una agricultura productiva y a gran escala, se introdujeron y perfeccionaron notable técnicas, siendo la más representativa los **andenes o terrazas de cultivo**.

Sus cultivos principales eran **la papa** y **el maíz**, aunque también sembraban otras variedades de vegetales, como los porotos, zapallos, calabaza, quinoa, algodón, maní y guayaba. Los incas habían descubierto la ventaja de abonar la tierra con ciertos productos, utilizando los excrementos de animales como fertilizante.



### Organización social. -

La sociedad inca fue altamente estratificada, distinguiéndose en su interior **grupos privilegiados** que monopolizaban el poder político, y grupos de **personas comunes**, que no tenían injerencia alguna en las decisiones políticas. Sobre estos últimos recaía un conjunto de obligaciones con el Estado inca, como trabajar las tierras que sustentaban la economía.

Sus Grupos sociales eran: Nobleza de sangre, Nobleza de privilegio, **Hatunruna** (campesinos, artesanos, tejedoras), **Yanaconas** (sirvientes perpetuos)

Se organizaron en **Ayllus**: cada ayllu estaba formado casi por 100 familias. Lo encabezaba un CURACA, quien ejercía el poder en nombre del Inca.



### La Religión Inca. –

Los Incas fueron un pueblo profundamente religioso. Practicaron una **religión politeísta** y creían que sus vidas estaban regidas y condicionadas por la presencia de las fuerzas de la naturaleza y de seres sobrenaturales.

Entre los dioses más importantes se encuentran **Inti**, el dios sol y padre de los incas, quien regía las estaciones y el ciclo agrícola.

Otros dioses eran Mama Quilla, diosa de la luna; **Pacha Mama**, diosa de la tierra; Illapa dios del rayo y la lluvia; **Viracocha** dios creador del universo.

La cosmovisión inca dividía al mundo en tres partes (el mundo de arriba; el de la superficie terrestre; y el subterráneo). Realizaron sacrificios animales y humanos (también niños)



### Desarrollo cultural. -

La cultura desarrollada por los Incas recogió muchos de los progresos culturales alcanzados por otros pueblos del área andina.

Entre sus manifestaciones culturales más destacadas se encontraban la arquitectura con sus **técnicas de construcción (fortalezas, palacios, templos, utilizaron la piedra)**; su sistema de **contabilidad (los Quipus)** o de escritura parcial, sus **manifestaciones artísticas (ponchos, mantas de lana de camélidos)** y sus conocimientos **en astronomía**. (sus astrónomos establecieron un **calendario de 365 días** y doce meses o quillas).

También construyeron caminos de piedra (camino del Inca) y puentes colgantes.



**Legado de las civilizaciones americanas. -**

Con la llegada de los españoles y portugueses en el siglo XV a América, se puso fin al desarrollo de un conjunto de pueblos que habían prosperado de forma aislada respecto del resto del mundo.

Del contacto con los españoles se produjo un profundo **mestizaje** y **sincretismo cultural**, lo que dio origen a una nueva cultura.

Sin embargo, estas civilizaciones dejaron un gran legado que se mantiene en los pueblos de Latinoamérica. Entre estos se encuentran:

**Legado lingüístico** (lenguas originarias que aún se hablan, palabras que usamos de ellos)  
 Legado vinculado con la **cosmovisión** (espiritualidad, medicina indígena, uso de plantas medicinales)

Legado de las formas de **cultivo y productos**.

Legado de la **arquitectura y el arte**.

**Completa la siguiente tabla comparativa de las civilizaciones americanas.**

Civilización	Mayas	Aztecas	Incas
Ubicación			
Capital			
Organización política			
Organización social			
Act. Económicas			
Avances culturales			
Religión			

**Vocabulario Inca: Completa e investiga**

- Quipu.....
- Tahuantinsuyo.....
- Pachamama.....
- Inti.....
- Cuzco.....
- Chasquis.....
- Quechua.....
- Tambos.....
- Ayllus.....
- Curaca.....
- Sistema de terrazas.....