

Rúbrica Elaboración de Podcast

Criterios de evaluación	1.5 Puntos	1 punto	0.5 puntos
Contenido	La información que ofrece el audio es clara, concisa y objetiva. Se percibe la intención comunicativa, así como el propósito del tema.	Se observan algunos problemas en el dominio del contenido que trata el audio; sin embargo, existen algunos elementos mínimamente logrados	Hay bastante confusión en el dominio y en la exposición del contenido del audio. En suma, no ofrece una buena oportunidad para aprender.
Estructura	La introducción incluye los elementos: Pista de introducción (intro), bienvenida y temática del podcast. En el desarrollo los contenidos se presentan de forma organizada. El vocabulario utilizado es apropiado para la audiencia. En el cierre se hace un breve resumen de lo acontecido mediante comentarios, conclusiones y despedida del o los locutores.	La introducción incluye 3 de los 4 elementos: • Pista de introducción (intro) • Bienvenida • Temática del podcast. En el desarrollo los contenidos se presentan de forma relativamente organizada. El vocabulario utilizado es aceptable para la audiencia. En el cierre se hace un breve resumen de lo acontecido, sin embargo, falta uno de los siguientes elementos: comentarios, conclusiones y despedida del o los locutores.	La introducción incluye 2 o menos de los elementos: • Pista de introducción (intro) • Bienvenida • Temática del podcast. En el desarrollo no se presentan de forma organizada los contenidos. El vocabulario utilizado es inapropiado para la audiencia. En el cierre se hace un breve resumen de lo acontecido, sin embargo, faltan dos de los siguientes elementos: comentarios, conclusiones y despedida del o los locutores
Uso del lenguaje	Hay un excelente uso del lenguaje en cuanto a entonación, volumen y dicción, lo que facilita aprender de forma entretenida y efectiva.	Existe una buena dicción, volumen y entonación. No se observan recursos lingüísticos variados, lo que dificulta comprender el audio. Se escuchan frases inconexas o mal acabadas.	La calidad de los elementos lingüísticos es mala. Hay poca definición sobre las ideas centrales que se quieren comunicar. No se han usado de manera correcta los recursos.
Edición y aspectos técnicos	El podcast tiene una excelente producción técnica que incluye los 4 elementos: -Música de fondo. -Efectos especiales. -Calidad de audio. -Tiempo de duración estipulado del podcast. (4 a 10 minutos)	El podcast tiene una adecuada producción técnica que incluye los 4 elementos: -Música de fondo. -Efectos especiales. -Calidad de audio. -Tiempo de duración estipulado del podcast. (4 a 10 minutos)	El podcast tiene una deficiente producción técnica que incluye los 3 o menos elementos de los 4 pedidos: -Música de fondo. -Efectos especiales. -Calidad de audio. -Tiempo de duración estipulado del podcast. (menos de 4 minutos)
TOTAL	6 PUNTOS	4 PUNTOS	2 PUNTOS

Tabla de conversión
Puntaje mínimo: 2 puntos
Puntaje máximo: 6 puntos

Puntaje	Nota
2.0	30
2.5	35
3.0	40
3.5	45
4.0	50
4.5	55
5.0	60
5.5	65
6.0	70