

TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL NIVELACIÓN DEPARTAMENTO DE LENGUAJE

ASIGNATURA : Lenguaje y comunicación

CURSO : 7ºA y B

PROFESOR/A : Paula Crespo – Constanza Leiva

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 Distinguir textos literarios y no literarios Texto Narrativo Características generales Elementos de la narración Secuencias narrativas Explican los conflictos narrativos Voz del narrador y los personajes Tipos de narrador 	Prueba sumativa

TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA

ASIGNATURA : Lenguaje y comunicación

CURSO : 8º A y B

PROFESOR/A : Yerko Djuric Guevara

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 Tipologías textuales Los textos narrativos Elementos del género narrativo Tópicos literarios 	Prueba sumativa



TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA

ASIGNATURA : Lengua y literatura

CURSO : 1º

PROFESOR/A : Yerko Djuric Guevara – Edson Salgado Contreras

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 Los textos narrativos Elementos del género narrativo Tópicos literarios Estereotipos y prejuicios La literatura y el género narrativo Tipos de textos narrativos Tipos de narrador Estilo directo, indirecto e indirecto libre Tipos de mundos 	Prueba sumativa

TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA

ASIGNATURA : Lengua y literatura

CURSO : 2º

PROFESOR/A : Yerko Djuric Guevara – Edson Salgado Contreras

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 Los textos narrativos Elementos del género narrativo Tópicos literarios Estereotipos y prejuicios La literatura y el género narrativo Tipos de textos narrativos Tipos de narrador Estilo directo, indirecto e indirecto libre Tipos de mundo Estructura narrativa. 	Prueba sumativa



TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA

ASIGNATURA : Lengua y literatura

CURSO : 3º

PROFESOR/A : Yerko Djuric Guevara – Edson Salgado Contreras

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 Rasgos que diferencia la literatura de los textos no literarios: Uso de figuras literarias Ficción y verosimilitud El viaje en la literatura: tipos y visiones Reconocen tópicos literarios (Carpe diem, Colliege Virgo rosas, Locus amoenus, Ubi sunt). Género narrativo: El tema central Motivos secundarios Caracterización física, psicológica y social de los personajes Caracterización del ambiente físico, social y psicológico 	Prueba sumativa



TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL DIAGNÓSTICA

ASIGNATURA : Lengua y literatura

CURSO : 4º

PROFESOR/A : Yerko Djuric Guevara – Edson Salgado Contreras

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
	 La vanguardia artística del siglo XX y sus manifiestos Narrativa contemporánea Estilos narrativos y anacronía Montaje Narrador contemporáneo Fluir de la conciencia Monologo interior 	Prueba sumativa