

**TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL
SEGUNDO SEMESTRE : NOVIEMBRE**

ASIGNATURA : HISTORIA Y GEOGRAFÍA
CURSO : 1° MEDIO A
PROFESOR : CARLOS BARRA ESPINOZA

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
04/12/2023	<ul style="list-style-type: none"> ● Ocupación del territorio nacional. ● El estado chileno y su rol en la administración del territorio y su población. ● Ocupación de la zona sur y austral de Chile. ● La guerra del Pacifico. ● Negociación de Rapa Nui. 	Evaluación escrita con preguntas de desarrollo y preguntas con alternativas.

**TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL
SEGUNDO SEMESTRE : NOVIEMBRE**

ASIGNATURA : HISTORIA Y GEOGRAFÍA
CURSO : 2° MEDIO A
PROFESOR : CARLOS BARRA ESPINOZA

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
27/11/2023	<ul style="list-style-type: none"> ● Los derechos humanos y sus características. ● Resguardo de los derechos humanos. ● Estado de derecho. ● Fortalecimiento de la participación ciudadana. 	Evaluación escrita con preguntas de desarrollo y preguntas con alternativas.

**TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL
SEGUNDO SEMESTRE : NOVIEMBRE**

ASIGNATURA : FILOSOFÍA
CURSO : 3° MEDIO A / B
PROFESOR : CARLOS BARRA ESPINOZA

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
29/11/2023 (3° MEDIO B)	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la verdad? • ¿Cómo accedemos a la verdad? • Criterios de verdad. 	Evaluación escrita con preguntas de desarrollo y preguntas con alternativas.
01/12/2023 (3° MEDIO A)	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es la ciencia? • ¿Cuáles son los métodos de la ciencia? • Cambio en los paradigmas de la ciencia. 	

**TEMARIO EVALUACIÓN INSTITUCIONAL
SEGUNDO SEMESTRE : NOVIEMBRE**

ASIGNATURA : ELECTIVO HISTORIA “COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE”
CURSO : 3° MEDIO A / B
PROFESOR : CARLOS BARRA ESPINOZA

FECHA	CONTENIDO	CÓMO LO VA A EVALUAR.
28/11/2023	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar preguntas y explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional, considerando categorías y metodologías propias de la disciplina. • Participar en el desarrollo de iniciativas de historia local, recogiendo relatos y fuentes propias de la comunidad cercana para relevar espacios de memoria. 	Elaboración de Podcast virtual