

GUÍA Nº 24 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6ºA-B
CONTENIDO: Género Lírico.Retroalimentación Prof.Sonia García

En esta clase leeremos el poema “El niño que quiere ser marinero” de Alberto Díaz Casanueva. Luego, analizaremos el poema y buscaremos las figuras literarias presentes en él, a fin de comprender mejor su significado.

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lenguaje. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1

Responde en tu cuaderno: ¿Qué son las figuras literarias? ¿Recuerdas las que vimos en clases anteriores?

RECORDEMOS

El lenguaje poético se caracteriza por el uso de figuras literarias, es decir, recursos fónicos y de significado. Las figuras literarias que vimos en clases anteriores son:

- **Aliteración:** Repetición intencionada de un sonido al interior de un verso. Ayuda a dar ritmo al poema.
- **Onomatopeya:** Figura que intenta imitar un sonido con las palabras.
- **Personificación:** Se atribuyen características animadas (vida, sentimientos o palabras) a objetos inanimados o seres no humanos.
- **Comparación:** Establece una relación de semejanza entre dos elementos. Se emplean nexos comparativos (como, cual, semejante a).
- **Hipérbole:** Exageración de una cualidad o situación, ya sea por aumento o por disminución respecto de la realidad.

Desarrollo

1

Lee el poema “El niño que quiere ser marinero” (**página 130**). Cuida que tu lectura respete la pausa dada por los versos y la correcta pronunciación de las palabras.

2

Responde las preguntas 1, 2, 3, 4, 5 y 6 de la **página 131** de tu libro de estudio.

3

Responde la pregunta 7 de la **página 131**, releyendo el poema y revisando nuevamente el cuadro con las figuras literarias aprendidas.

4

Revisa el poema y busca las palabras subrayadas. Luego, responde la pregunta 8.

5

Para finalizar, realiza la evaluación que se encuentra en la parte final de la **página 131** de tu libro de estudio. Posteriormente, conversa con un familiar sobre el resultado.

Cierre

Evaluación de la clase



Relee el texto central de la clase y responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

En el poema, ¿qué le ocurrirá al hablante lírico cuando piense en la escuela?

- A) Le dará tristeza
- B) Le dará alegría.
- C) Le dará temor.
- D) Le dará desagrado.

2

¿Quién es el hablante?

- A) Pedro.
- B) El mar.
- C) El viento.
- D) Un marino.

3

¿A qué lugares le daría mucha alegría llegar?

- A) A las Indias y Europa.
- B) Al centro del mar.
- C) Al mundo entero.
- D) Al Congo y Egipto.