

GUÍA N° 18 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6°A-B

CONTENIDO: Textos Literarios y no Literarios.

Prof. Sonia García P.

En esta clase profundizarás en tu comprensión de textos literarios y no literarios, así como también, en tus habilidades para producir un escrito.

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lenguaje. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.



1

La poesía busca imitar los sonidos que nos rodean a través de las palabras. Por eso ocupa recursos como la rima y el ritmo. En un inicio, los poetas cantaban sus poemas y después fueron recitándolos junto a una lira. ¿Crees que las canciones que oímos en radio y otras plataformas pueden ser consideradas poesía? Responde la pregunta en tu cuaderno.

2

Responde en tu cuaderno: ¿Has escuchado las canciones de la cantante chilena Francisca Valenzuela? ¿Te gustan? ¿Por qué?

Desarrollo

1

Lee y escucha la letra de la canción de Francisca Valenzuela “Esta soy yo”:

(Link: https://www.youtube.com/watch?v=m0dKy_Q4FXA), en la página 112 de tu libro de estudio.

2

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se describe a sí misma la voz de la canción?
- ¿Qué le molesta de sí misma?
- ¿Qué emociones te provoca esta canción? ¿Qué elementos de la canción te hacen sentir así?

3

Lee la biografía de Francisca Valenzuela (página 113) de forma fluida, respetando la puntuación. Subraya aquellos datos que te llamen la atención.

4

De forma individual, responde en tu cuaderno las preguntas que se encuentran en el recuadro “Estrategias de lectura” (página 113).

5

¿Cómo te describirías a ti mismo? Haz una lluvia de ideas sobre características tuyas.

6

Escribe tu autobiografía, es decir, un relato sobre tu propia vida. Para ello:

- En un borrador, realiza una cronología de tu vida, desde tu nacimiento hasta ahora.

- Datos a tener en cuenta: Día y lugar de nacimiento, nombre de tus padres, hermanos y otros familiares importantes, hechos más importantes de tu primera infancia (1-5 años), los juegos y juguetes de infancia, lugares donde has vivido o conocido, hechos más importantes de tu infancia (5-9) y tu vida en el colegio (o colegios), la adolescencia (10-en adelante), miedos, gustos, primeros amores, etc.

- Organiza la información:

Inicio	Desarrollo	Desenlace o conclusión
¿Cómo empieza? Puedes comenzar desde tu nacimiento, también con una invitación a leer.	- Ordena los distintos sucesos en párrafos. - Puedes hacer saltos temporales	¿Cómo terminar? Puedes mostrarle al lector la posibilidad de que exista una segunda parte, o terminar con una frase que te guste.

Cierre



Relee la letra de la canción de Francisca Valenzuela y responde las preguntas 1 a la 3, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

¿Qué característica psicológica de la voz del poema, se presenta en los versos leídos?

- a) Desconcentrada.
- b) Desenfocada.
- c) Delicada.
- d) Esforzada

Lee los versos

“Esta soy yo, esta soy yo con
mis colores que se corren.”

“Esta soy yo”, Francisca
Valenzuela

¿Qué dice de sí misma la hablante?

- a) Que le gusta pintar con colores.
- b) Que ella es imperfecta.
- c) Que le gusta correr con colores.
- d) Que ella es colorida.

Lee la última estrofa del poema y responde: ¿Qué significa que la voz tenga "la lengua suelta"?

- a) Que tiene un problema físico.
- b) Que le gusta mucho cantar.
- c) Que dice las cosas directamente.
- d) Que le gusta inventar historias.