

**Unidad 3: Ilustración y procesos revolucionarios**

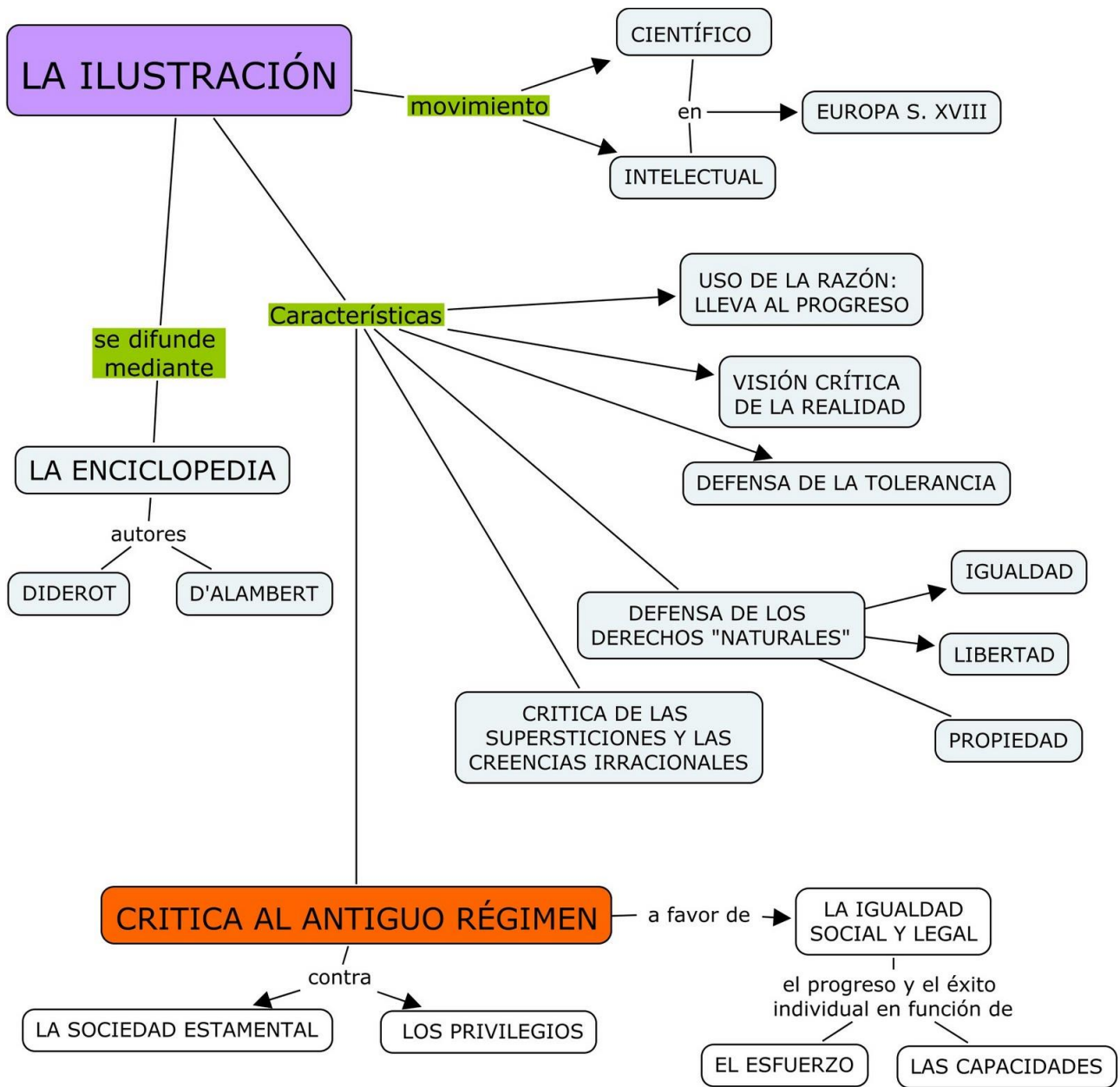
Nombre.....curso.....Fecha.....

**OA 14:**

Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.

**Habilidades:** Seleccionar fuentes de información, debate, pensamiento crítico.

**Síntesis de Lección 1:**



## Aspectos políticos ,Económicos y sociales de la ilustración. –

### Aspecto político. -

La ilustración entrega sus ideas sobre la **separación de los poderes del Estado** (en Ejecutivo, legislativo y judicial). El absolutismo dejaba todos estos poderes en una sola persona, el rey absoluto, esto pasaba en Europa de las Monarquías absolutistas del siglo XVI al XVIII.

Los ilustrados pedían una separación de poderes para lograr la igualdad, la libertad de todos los ciudadanos.

Además, defendían la idea de **Soberanía popular**: todos los poderes del Estado deben recaer en el pueblo y no en el rey. Establece que el pueblo se encarga de la toma de decisiones y la composición de poder que lo representa.

**Aspecto social**: proponía una división social por clases económicas (por riqueza) y no por estamentos (por nacimiento). La fe en el progreso, la educación y la ciencia. El grupo o estamento de la **Burguesía** fue la que difundió las ideas de la Ilustración. Querían terminar con la desigualdad social.

**Aspecto económico**: La ilustración se relaciona con el **Liberalismo económico** y con **Adam Smith (1723-1790)**, un pensador y economista escocés, considerado padre del capitalismo. Defendió la libertad total en la economía sin intervención del Estado en su obra "La riqueza de las Naciones". La ley de la oferta y la demanda regula la economía.

Ver video de la ilustración : <https://www.youtube.com/watch?v=O9RxxlZr1Ls>

### Críticas al Absolutismo. -

La aspiración de los ilustrados era construir un modelo social más justo, defendiendo por ello la libertad de pensamiento y de religión. Estas ideas contrastaban con el modelo político y social del **Antiguo Régimen**.

Aspectos	Absolutismo	Ilustración
<b>Político</b>	El poder en manos del Rey	Separación de poderes
<b>social</b>	La sociedad dividida en Estamentos	Igualdad social y legal. Fin de los privilegios
<b>Económico</b>	Control de la Economía por el Estado	Libertad económica. No intervención del Estado.
<b>Legal</b>	Las personas no tienen derechos, son súbditos	Defensa de los derechos naturales del ser humano.
<b>Representación</b>	El rey es representante de Dios, (Teoría del derecho divino)	El gobernante representa a los ciudadanos (Contrato social)

### Despotismo ilustrado. -

Ante el avance de las ideas ilustradas, algunos monarcas de Europa quisieron realizar algunos cambios en su forma de gobierno, reformas como el **fomento y desarrollo de la ciencia, progresos técnicos y la creación de obras públicas**. Sin embargo, fueron criticados porque era sólo una continuidad del absolutismo. ("**Todo para el pueblo, pero sin el pueblo**")

### Déspotas ilustrados:

**Carlos III de España, Catalina II de Rusia, Federico II de Prusia**



### El ideario republicano. -

El pensamiento ilustrado propició la difusión de nuevas ideas en torno al modelo de Estado que debía regir a la sociedad. En tu libro pág, 136-137. Realiza lectura de las fuentes y del tema y luego contesta

- ¿Cómo concebían los ilustrados el modelo republicano y democrático? Enumera las características.
- ¿Por qué el modelo de República puede englobar los principios ilustrados?
- ¿Por qué el autor de la fuente E plantea que es importante la Educación en una república?
- Recordando los contenidos vistos en la unidad anterior de la Colonia en América. ¿Cuáles reformas llevó a cabo Carlos III en el siglo XVIII? Descríbelas.