

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN “CÓMO VOY” 4° A - 4° B

Nombre: _____ Fecha: 16 – 06 - 2020

Lee atentamente el siguiente texto y responde.



1.- El texto anterior es:

- a) Un cuento b) Una historieta c) Un afiche d) Un aviso

2.- El propósito comunicativo del texto es:

- a) Entretener al lector b) narrar una historia divertida c) explicar una situación
d) expresar sentimientos.

3.- ¿Por qué Condorito estaba preocupado?

- a) porque cree que Coné está enfermo. b) Porque le tiene miedo a los médicos.
c) Porque no tiene dinero para pagar la consulta. d) Porque no conoce al médico.

4.-¿Cuál de los siguientes elementos no corresponde al texto leído?

- a) globo b) viñeta c) onomatopeyas d) escena

5.- ¿Qué nombre reciben los cuadros que contienen los dibujos y diálogos que se muestran en el texto?

- a) cuadro b) viñeta c) onomatopeya d) globo

6.- ¿Qué son las onomatopeyas?

- a) Las palabras que imitan ruidos.
- b) Un cuadro que entrega información complementaria del texto
- c) Los cuadros que contienen los diálogos de los personajes.
- d) Los cuadros grandes que contienen los dibujos.

II.-Análisis del poema e interpretar el lenguaje figurado

Definición: Los poemas son textos literarios que expresan emociones o ideas usando las palabras de una forma diferente a la habitual, haciendo un uso especial del **lenguaje** llamado **lenguaje figurado**. Generalmente se escriben en versos.

Lee el siguiente texto. “ Frío, Frío”

El frío ha llegado
Con mucha pasión
¡no quiero que llegue
Taña invasión

Camino y camino
buscando el calor
el frío me alcanza,
¡no tengo valor!

El frío se siente
En toda la piel,
Yo ya no lo aguanto,
¡es como la hiel



1.- ¿De qué habla el poema?

- a) Del invierno
- b) del frío
- c) De una invasión
- d) De la pasión

2.-¿Qué sensaciones te provoca el poema? Nombra dos.

1.- _____

2.- _____

2.- En la segunda estrofa ¿qué quiere decir que el frío es como la hiel? (**lenguaje figurado**) Busca el significado de la palabra hiel y anota tu interpretación.

Significado: _____

Interpretación: _____

3.-Describe el tipo de rima que se utiliza en el poema y ejemplifica con una estrofa.

Tipo de rima: _____

4.- El texto leído es:

- a) Una carta
- b) Un poema
- c) Una invitación
- d) Un cuento

5.- ¿Cuántos versos tiene el poema leído?

- a) El poema tiene tres versos. B) El poema tiene cuatro versos
c) El poema tiene diez versos d) El poema tiene doce versos.

6) ¿Cuántas estrofas tiene el poema?

- a) El poema tiene dos estrofas. b) El poema tiene tres estrofas
c) El poema tiene cuatro estrofas. d) El poema tiene doce estrofas.

III.- **El lenguaje figurado** se utiliza para dar mayor belleza y expresividad de las palabras. Tenemos las siguientes figuras literarias.

Personificación: Consiste en atribuir a los animales y cosas, rasgos, características, cualidades propios de los seres humanos.

Ejemplo: La escuela estaba triste sin niños en clases.
Los árboles bailaban al son del viento.



A)-Completa para crear una personificación.

-El sol _____

-La luna: _____

La Comparación: Consiste en buscar similitud entre un objeto, una persona, un animal.

Ejemplo: La niña es blanca como la nieve.

Tus dientes son como perlas

B) Completa para crear una comparación.

-Eres suave como _____

-Tus ojos son _____ como _____

-La noche es _____ como _____

c) Identifica y anota las **cualidades humanas** que le da el poeta a las piedras, a los árboles y a las aves

“Con mi llorar las piedras enternecen
Su natural dureza y la quebrantan;
Los árboles parecen que se inclinan;
Las aves que se escuchan, cuando cantan,
Con diferente voz se condolecen;
Y mi morir cantando me adivinan”