



## Actividades 5° Básicos - Música (Lunes 23.03.2020)

**Objetivo clase:** Conocer los signos involucrados en la lectoescritura musical para la lectura rítmico y melódica.

### SIGNOS DE LA MÚSICA



#### Las figuras de duración y los silencios

##### Las figuras de duración

Los sonidos que se emplean en la música tienen diferentes duraciones, es decir, pueden ser sonidos prolongados, breves, medios, etc. Las **figuras** son signos que indican las diferentes duraciones de los sonidos, y son siete: **redonda** - **blanca** - **negra** - **corchea** - **semicorchea** - **fusa** y **semifusa**.

Las cuatro primeras figuras de duración se escriben así:

REDONDA

:



BLANCA

:



NEGRA

:



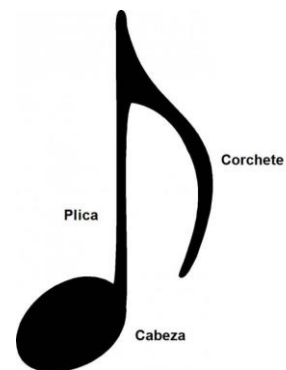
CORCHEA

:



La **redonda** se escribe un poco **ovalada**. La **blanca**, la **negra** y la **corchea** llevan una **rayita vertical** que se llama **plica**. La **corchea** lleva, además de la **plica**, un **ganchito** o **corchete**, adherido al lado derecho de la plica.

Aquí podemos apreciar cada una de las partes que conformar una **corchea**:



Cuando se escriben **dos** o **más** corcheas seguidas, se pueden reemplazar los **corchetes** por **una raya**, un poco **ancha**, que las **une**.

Corcheas por separado:



Corcheas unidas por una barra:



## Los silencios

Los **silencios** son **signos** que indican la **ausencia momentánea** del **sonido**. Cada **figura** tiene su **silencio** correspondiente. Es decir, existe silencio de redonda, silencio de blanca, de negra, de corchea, etc.

Los **silencios** tienen la **misma duración** que sus **figuras respectivas** y se escriben así:

REDONDA	:	
BLANCA	:	
NEGRA	:	
CORCHEA	:	

Los **silencios**, llamados también **pausas**, tienen mucha importancia en una pieza musical, pues sirven para dar **mayor claridad y variedad** a la música. En cierta forma, equivalen a las “*respiraciones*” que uno realiza al **hablar o leer**.

## Las notas, el pentagrama y la clave

### Las notas

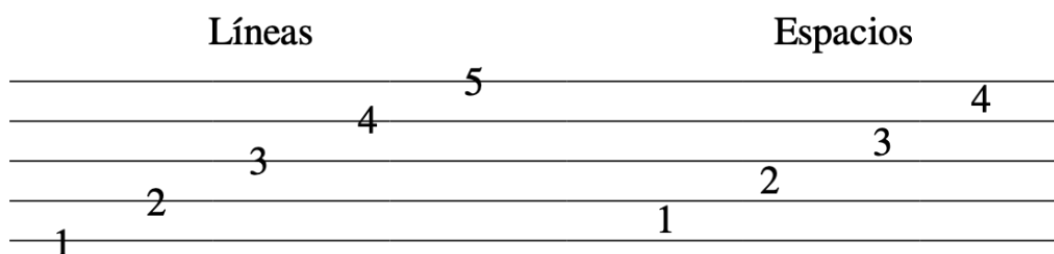
Los nombres que se le da a los **sonidos musicales** se llaman **notas**. En nuestro **sistema musical occidental** existen **13 sonidos únicos**, de los cuales **7** de estos corresponden y se llaman: **sonidos naturales**. Se escriben de forma ascendente y cada uno tiene diferente entonación.

DO - RE - MI - FA - SOL - LA - SI

En la música, las **notas** se escriben usando **figuras** como la **redonda**, la **blanca**, la **negra** y otras, que se **dibujan** en el **pentagrama** con la **clave** al inicio.

### El pentagrama

El **pentagrama** es el conjunto de **cinco líneas** rectas y horizontales, todas **separadas** por una misma distancia. Se dibuja así:



Se observa que entre las **cinco líneas**, hay **cuatro espacios**. Líneas y espacios se cuentan de abajo hacia arriba, como lo indican los números puestos en la gráfica anterior.

Como se ha dicho, el **pentagrama** es muy importante; pues en él se **escribe** la música (**sonidos**), empleando las **figuras de duración**.

## La clave o llave

La **clave** o **llave** es un signo que se escribe al comienzo de cada pentagrama y sirve para **dar nombre de nota** a las **figuras** que se colocan entre líneas y espacios. Sin la clave las figuras no tendrían nombres de notas ni orden para poder leerlas.

Las claves más utilizadas en la lectura musical son **tres**: la **clave de Sol**, la **clave de Do** y la **clave de Fa** en cuarta línea.



Clave de Sol



Clave de Do



Clave de Fa

Cada clave se dibuja de forma distinta en el pentagrama. La **clave de Sol**, envuelve a la **segunda línea del pentagrama** y toda figura que se escriba en esta línea se llamará **sol**. La **clave de Do**, a su vez nace desde la **tercera línea del pentagrama**; allí se ubica la nota **do**. Finalmente, la **clave de Fa**, nace desde la cuarta línea del pentagrama. Allí se ubica la nota **fa**.

### ¡ATENCIÓN!

La **clave** o **llave** se escribe **al comienzo de cada pentagrama**. Por lo tanto, **los sonidos** que se escriben por medio de las **figuras** se **ordenan entre líneas y espacios de manera distinta** según la **clave que vayas a utilizar**.

Así se grafica cada en el pentagrama:



Segunda línea



Tercera línea



Cuarta línea

## ¿Cómo se organizan las notas entre líneas espacios según la clave o llave musical?

Algunos de los instrumentos musicales que leen en clave de sol son: la flauta dulce, la flauta travesa, el oboe, el clarinete, la trompeta, el saxofón, el violín, la guitarra, entre otros.

La espiral de la Clave de Sol envuelve la segunda línea del pentagrama indicándonos la posición de la nota Sol

Las demás notas se colocan ocupando los espacios y las líneas del pentagrama hacia arriba y hacia abajo siguiendo la secuencia de la escala musical

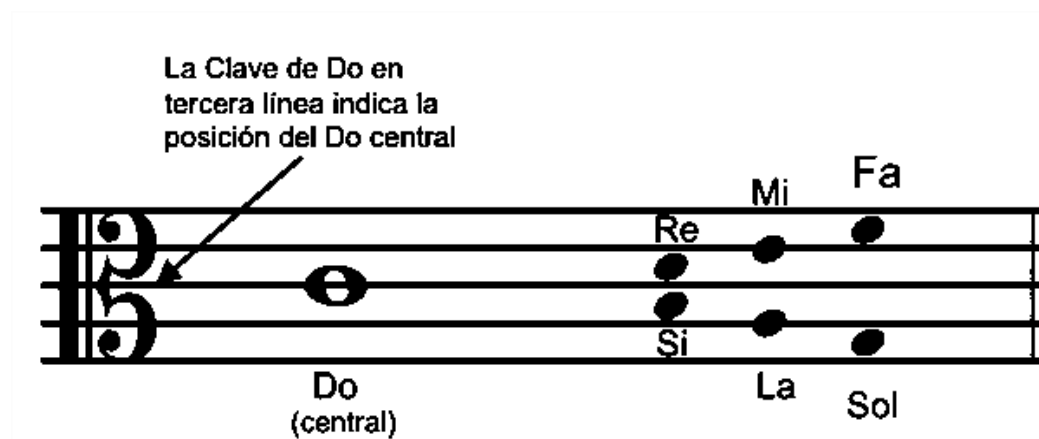
Por lo tanto, el orden de las notas musicales (sonidos) en el pentagrama utilizando la clave de sol es:

Ubicación de las notas en las líneas

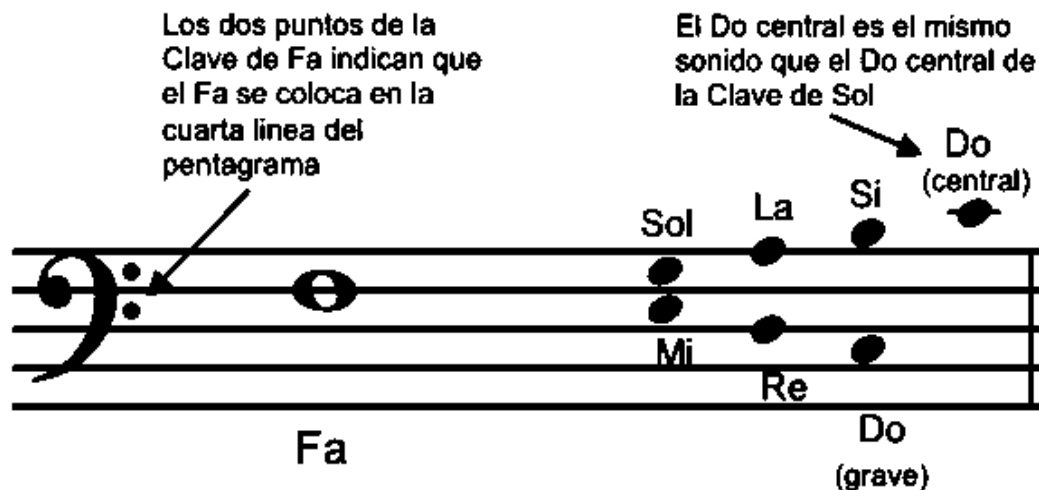
Uso de la línea adicional inferior para la nota do.

Ubicación de las notas en los espacios

La **posición** más habitual en la encontramos la **clave de Do** es en la **tercera línea** del pentagrama. Esta **llave** es utilizada principalmente por las **violas**, instrumento de la familia de la **cuerda frotada**.



La posición de la **clave de Fa en cuarta línea**, es la más utilizada por los instrumentos graves como el contrabajo, el violonchelo, el trombón, el fagot, el piano (mano izquierda), entre otros.



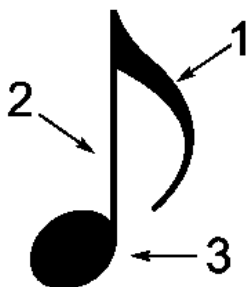
## GUÍA REPASO



1. Completa el siguiente cuadro resumen con la figura o su nombre según corresponda.

<u>FIGURA RÍTMICA</u>	<u>SILENCIO</u>	<u>NOMBRE</u>
		Redonda

2. Completa con el nombre de las siguientes partes de la corchea.



1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. Cabeza

3. Completa las siguientes oraciones.

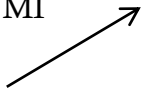
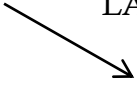
1. Las \_\_\_\_\_ son signos que indican las diferentes duraciones de los sonidos.
2. Los \_\_\_\_\_ son signos que indican la ausencia momentánea del sonido.
3. Los nombres que se le da a los **sonidos musicales** se llaman \_\_\_\_\_.

4. El \_\_\_\_\_ es el conjunto de **cinco líneas** rectas y horizontales, todas **separadas** por una misma distancia.
5. La \_\_\_\_\_ es un signo que se escribe al comienzo de cada pentagrama y sirve para **dar nombre de nota** a las **figuras** que se colocan entre líneas y espacios.
6. El \_\_\_\_\_ es muy importante; pues en él se **escribe** la música (**sonidos**), empleando las \_\_\_\_\_.

4. **Completa la siguiente escala de sonidos naturales con el nombre de las notas que faltan.**

DO -  - MI -  -  - LA -

5. **Completa con el nombre de la nota antecesor y sucesor según corresponda.**

1. _____ RE _____ _____	5. _____ SOL _____ _____	10. _____ SI _____ _____
2. _____ LA _____ _____	7. _____ MI _____ _____ 	10. _____ FA _____ _____
3. _____ FA _____ _____	8. _____ LA _____ _____ 	10. _____ SOL _____ _____
4. _____ SI _____ _____	9. _____ RE _____ _____	10. _____ LA _____ _____





